ماه دنيح الثاني عبساليمطابي ماه ماري مصواعد

شاه مين الدين احد ندوى فنمات

مقالات

خاب ولأناعبالبارى صاحب ندوى سابق منا ١٩١١١١٥

اسلام كامعاشياتي نظام جاب مولوى حيدتها ن صاحب صديقي ا

جناب سيدصياح الدين عبدالركن صاحب (عليك) ١١٠ الرف على فغاك

فأدى عالمكبرك حيدا ورمولفين خاب مولوى ما فط محيب الدرصاح الدي ريق دارا فين ١١١٠- ١٢٥

استفساروجواب

ملامه ابن جرير طرى كى دوكما بن

"

واب غلام احد كلا مي مدراك

جناب ابوظا برصلح الدين صاحب دهاك جاب محرع يرصاحب الم الع الجراد علم ونورى ٢٠٥

الران كي شق سخن جارى د بي تريد خاسيال دور جوجائي كي داور ينجاب اتبال كوز تاميل

اوے مادی لطریے - ازجناب ظیرکاشمیری تنقطع اوسط بنی مت ما صفح اکافذ،

ك بت دطباعت بنتر قيب مجديد بينكال بيشرد مدا مال رود الا بور، موتروم فے زندگی کی دوسری اقداد کی طرح ادب اور لٹر بحرکو بھی فالص مادی قدر اس ماؤ كرديات،اس كے نقط انظر سے مجوادب و مي بوجوا سنائل فرادى زندگى اوراس كے حوانی ميوك ترجان ہو،اس کے علاوہ اس کے الى ت بى سى نقط انظرے او كے مختف بيلوؤل رئي كى كئى ہو، بيلے ان انى مائنرہ سے الم تنت و کھایا گیا ہے، کیرار دو قطم و نتر کی بدایات سے کراسوقت تک اس می مختف تدنی معاثر

باسى اوراققادى عوامل كے ماتحت جوتغيرات بوك ان يراجالى نكاه والى كى ب اس سلا س معتد مندوستان كى ساسى تاريخ كيمتفرق واقعات اس كے اثرات ونا بجاور ذرا کے مختف زاویوں کے تعلق موثلزم کے نقطہا سے نظر بھی آگئے ہیں ایک باب میں ادب کے

اس نظريك باروس لين كافيالات بين كي كي بن انخرس منون ادب يرمن الاقوائ سيا

واتضادى تغيرت كارات دكعائ كي بي الدي تنتق توثلة م كانفريك اس فرسوكى كواخلاف

گورد کے متعلق صنعت کے بعض فی لات بھی ہولیکن ان میں کوئی نئی بات نیس ہواؤ ند ہب وغیرہ کے متعلق صنعت کے بعض فی اس میں کوئی نئی بات نیس ہواؤ ند ہب وغیرہ کے متعلق وہی برائی گئی ہیں، معجن تاریخی غلطیا رہی ہیں ، معن تاریخی غلطیا رہی ہیں ، معن تاریخی غلطیا رہی ہیں ، معن تاریخی غلطیا رہی ہیں ،

ادن برابس ادر بری باک کے بین علاقوں اور فاص فاص طبقون ین بولی جی جاتی ہواس سے بین و بال کی بین بین اور بری باک کے بین و بال کی تفری اور بری باک کی تام ذبانوں مین سے ذباوہ اسلاک و ترات متر باسلام سے تعلق معلومات اور اسلاک علوم و فدون کا سے بڑا و خروا و دو دی مین ہواس نے النے النے واقعیت اور اسلامی کلی کے تحفظا و رافیل اسالی علوم و فدون کا سے بڑا و خروا او دو بی مین ہواس نے النے الن میں ورت اور مندوستان او باکتان کا جو سلمان اور و سے جس قدر ما واقعت ہوگا ،اسی قدر و عالی مثال نے سلمان اور اسلامی کلی سے بھا نہ دہے گاجس کی مثال نباکال کے سلمان جین ،

طی اور میرا به داری مبلوسے بھی پاکسان کی کوئی ڈبان اددوکا مقابلہ منین کرسکی اس حقیت سے وال بسین را دو میرا به داری وارا قرحم حیدرا بادکے بدولت اس کا دامن جدید علام وفنون سے بھی خالی منین رہا ہے بی ماریخ آن میں برن کی اطاق تعلیم اس کے ذریعہ ہوتی ہوجی کے کا میاب تائے سے سانے بین اس کو ادو وجر اعتمانے میں برن کی اطاق در تدبی علی سیاسی اور تدنی برحقیت سے پاکستان کے کو خروری ہوا یہ اس کی خوش میں کہ کا میاب تائے سے باک اور و قران میں کی خوش میں کی خوش میں کہ کا میاب تائے سے باک اور و قران سازی کی خوش میں کہ کا دوریات کی غیل موسکتی ہوئی کی خوش میں کہ کا میاب کی خوش میں کہ کا میاب کی خوش میں کہ کا میاب کی خواس کی جار ضروریات کی غیل موسکتی ہے اور و " ذربان سازی کی کوئی میں اور انسکری ہوگی ،

ال كاي نفانين بوكرموا في اورتها مي زبانون كي مق عني كيا عديدان كوففها ن بنجايا جائية و

一次

ین آقایل اکارتقیقت بوکداددومندوسلان کی شترک زبان ہے، دوفون نے ال کراس کرنا اورائی کی کوشنون نے اس کور دال جڑھا یا، اوراحدال شناس اددودونوں کی تعدنی نشا نول کوسینے سے لگا بوے ہے کہن کیس قدرافسوس اور عبرت کا مقام چوکہ آج اسی صوبہ کی حکومت جال اددویل کرجوال ہو گی ا اقعالی ادگ دویہ کھوا، اس کے ساتھ اجنبون اور بردیسیوں سے جی بدر سلوک کردہی ہے، اور مندو کم انا ا

مع ميك وفي دوم مي اي ارسال المحارك والله كالم من مي المحارث المح من المحارث المح من المحارث المح من المحارث ا

مندوستان من اردو کی بے بی سے بعد قدر ہ باکستان کی جا ب اس کی کا بین الحقی این کراسی اس کی گا بین الحقی این کراسی اس کی دیگری کا مید میرسی ہے باکستان جس وعوی کے ساتھ اوجس نظریہ کے ماتحت قائم ہوا ہا سات کا فاص ارد و کا تخفط محض اس کا فرض ہی نہیں ہے ، بلکداس کے بغیراس کے مقاصد کی کمیل منیں ہوگی اللہ اودو کی فدمت وسرریتی باکستان کا احسان نہیں ہوگی ، بلکہ خوداس کا مفاداس سے وا بستداور پاکستان اردو کی فدمت وسرریتی باکستان کا احسان نہیں ہوگی ، بلکہ خوداس کا مفاداس سے وا بستداور پاکستان میں اورو یہ خورہ ہے ،

باکتان کے تمام عوبوں کی زیانی تفاق او ایک در روے نملفت میں اور وی السی قربان موجود

من الله

وتعييليم وتعييريم

جناب مولاناعبدالبارى صاحب ندوى

" مولاناعبدالباری ماحب ندوی (سابق برو فیسرجا معینمانیه) جوهزت مولانا انتراب شابی این برو فیسرجا معینمانیه) جوهزت مولانا انتراب شابی ایک بن احضرت والارتمة الشرتعالی کے متعدد خلفا دعین سے ایک بن احضرت والارتمة الشرتعالی کے بودانہ کا دانہ کا دانہ کا دانہ کا کا کہ دانہ کا دانہ کا دانہ کا دانہ کا کہ دوسلسلسلیاسی اور بینی کئی اور الفرقان میں شاکع بو کھیے این ااب اس کا تیسرا حقد تعلیمی آئی معادت کے ذریعیہ شاکع کیا جارہا ہے ،

یغیقت ہے کہ بور کے تعلی نظویات کی جمد گیری نے اسلائی تعلی نظریہ کو زمرت عام دارس بکہ عارے دینی مدارس والون کے دلون سے جی بجدا ویا ہے ، انتخابیہ کہ وہ مدرسے جی جومرت دف کا فدرت کے لئے تمام تھے، اور جن سے سالما سال تک دین کی فدرت انجام یا تی دبی، وہ جی والنتہ یا اوانستہ اوس سے دورے و ور تر ہوتے بطے جارہے ہیں، اور وہ خوش ہیں، کہ وُزناً کی فرورت بوری کرتے جارہے ہیں،

ماحب نفالدة مفون كاندركى تكله نظر شفقت دارالعلوم ندوه كاذكركيا بادرائن

كوبناياجات، اس كى تعلم لازى قراردى جائے ، اور رفة رفة اس كواعى تعلم كا ، كى ذريعه بناياجائيد

اددو کی ترتی وان عت کے وسائل پر خور کرنے کے لئے ۱۹۸ مرد ۱۹ رمار مادیج کو بنجاب یونیوری کی مائی برخور کرنے کے لئے ۱۹۸ مرد ۱۹ رمار مادیکی وادب مائی برخور کون کے اصطاب کلم وادب مائی بی استان و مرندوشان دونون کے اصطاب کلم وادب منزکت کی دعوت دیگئی ہواس بین فرکرہ بالا مسائل بھی زیجت آئین گئے مرکاری ذبان بنا ما و کورث کا مشارا دراس کی ترتی واشاعت کا برا کام ہوائیس می کوئی فرق ہے کہ کافلز من مین اددو کو ذرایہ تعلیم بنا نے کامشارا دراس کی ترتی واشاعت کا برا دسائل مطاکل کے کوئی کورٹ برجی دورڈ الاجائے گا ،اورامید کامشار دراس کی خورت کا ،اورامید کوکھ وادود کی خدمت و توسیع میں علی اوبی اور طبی ادارون کی پوری دردکرے گی،

اس سے اس کو اور میں اور کا کھوسے انگریزی میں کام کرنے کے عادی ہے ارہے ہیں ،ان کے فراد کے دور اس میں اس کے فراد دوکو اختیار کر لبت اسال نہیں ہے ،ا ورا بترادین حزوران کو وقت محدس ہوگی کی ہیں اللہ وہ من ان کی جلت کی خرور سینیں کہ الحض اور و کے سکھنے، اس سے ماؤس ہونے اور اس میں کام کی شرق میلا کرنے کا ہوتے ہی نہ دیا جائے کہیں انگریزی کو رہے فاقد کے بعداس کی زبان کو بھی و رسور برمال خم نوا کی کرنے کا ہوتے ہی نہ دیا جائے کہیں انگریزی کو رہے فاقد کے بعداس کی زبان کو بھی و رسور برمال خم نوا کی دیا ہوں کے کہیں دیا کا کو بھی اور کی کا کو دیا تھی دریا جائے کی دیا ہوں کی کرنے والے کا دیا تھی کرنے والے کرنے وال

بنجاب میشه ادود کی فدت من مین دیش ریا ہے ،اور شال مبند مین ادود کا مرکز ع صد سالا بولا بوگیا تھا،اوراب قریخاب برادد د کا دوسرا تی ہے، اس اے بقین ہے کداردو کی اس سے بڑی فدر ساکا سمراجی اس کے سرد ہے گا،

-----

بادی کرامیون کی تسدیدات کوجائع جون ، بادی کرامیون کی تسدیدات کوجائع جون ،

حزت مجدّد و تت كاس ما معيت كالذازه حضرت كى كم وجين ايك بزار تصانف كى وسعت او ال علاد يخ بى فرمايا حاسكتاب، دين كم سارك ايانى وعلى الواب واحكام كاكونى تيوا ما طاخر وزاعى اصلاح طلب إفتاج تجديد إجوا اسانه نظرات كا وحصرت عليالرحمه كى جائع نظرت نظرانداً والوال صرات كومتوج نه باكراس االل في الى برى على نهم وساط كے موافق بزاد إ برارصفات كوه فيد منون من سمینے کی سعی مین بھی بمش نظر د کھا ہے ، کہ حضرت کی جاسب تجد میکے کم از کم نمایان خد و خال ا رن بن نظراً جا أن جس كاسب كيمه المراز وخود طاخروقت باب رئحد مرهم اوراس كي مل ك مروق فان مندہ اواب سے فرایا جاسکتا ہے، قومیات وسیاسیات، بیلیخ وعلیم وغیرہ کے یون توسر شعبہ مین كائ حادث من اوراك تجريبين كارساله الفرقان الكهنوى من شائع بوجكاب، جن ال عم وبعيرت حفرات كى نظرصيت تجديد كے منزومد عا بيب، وه جان سكتے بين، كدونت كى البروين كى بيى بڑى كمت وصلحت على، كدونيا كا اخرى دين برصدى كے نوبيدا مفاسد سے إك بوكر

كاجارى تعا ، نيزجم نوت كے بعدى سے تعلى بورى ميں طرح كے مفاسد كى را ه با بى برماه بعدكا الله بات بے كابنى حضرات براجى كابرا اسب جاب معامرت معلوم بوتا ہے بھر ین به ناسداس طرح سرات کرکتے بین ، کرشل سے متعابد واعال کاکونی گوشہ ورنشیران سے مفوظ میں استعال فرما یا گیا ہے، اور تجامیت ایک ایسا واقعہ ہے وحفرت کے اصلامی وتجدیدی کا ا 

تنقيدكى بيئم كواب عيوي المام كرفي بن بهى بيك محسوس فيس كركى جائي بمتبه وادالوام ندوه كے طلبہ ين ال مح كى كر وريان بن بطين مرسد بهيشداس كى كوشش كرتے دہے بين كدوه النكروريون يرفع باش الين مرورت اس كى بكرجمان عماي مدرسون النكودور كرناجا بتين الن كوات كردن سي دوركرين ادرات على داوركان وادرات على داويد نظركو بدلي كي كال كرين آباكم سلمان والدين الجي اولا وكي يسح تعلم وترمب كوجهيكين ا

آج مكسين أكورى سلطنت كے فاقد سے انقلاب كانيا دور تروع بود إے ايى وقت كرمسلان البي تعلى نظري كوبرس مطرس تجبين الميدب كمهندوستان اورباكت ن وونول مكرك ملان اس مفول كوبغور يوعين كم ماوراس عة ينده كم لئ فأنده الحاين كي

ت زر تحریر بلد قریب ای کاایک اور باب ب اس سے پیلے ایک باب قرمیات وسیامیات مافوا بن اکبن چونکد اکثر صور تون بن اسلام کے ایک ایک اور مات سیلے ایک باب قرمیات وسیامیات مافوا

برى دي واسلاق فدت تجديد يافة بينام اسلام كالثاعث ب. يون وهم بوت كي بعد برارتجديد النجال وكال كرما قدروتان وهورتين ونياك سائ برابريوودرب ، اكدكم ازكم كلس اب وبعث بدون كاسده عدى اى طرح جادى ب إس طرح حم بوت سے بل انبيار عليم السلام كا البودين كى طلب وقدرت بن ما دانى سے تركتان كى دا ور زعل طبن

اله وعبرالله وجورى وفروى عليد على من فبرون ين شائع بوا، عله ما وشعبان ورمضان،

الله المناسك

د كالسب مجد الواليكن سوهما كي بهيان

مدركما حب الفرقان جي محترم وكلص صاحب علم وعلى كے نزديك توخفرت كا اصلافانا بدایات کوآپ کے منعب مجد دیت کی بنا پریش کرناال کا فادیت کے دائرہ کوست محدود کرونارا اس کے سی قریم ہوئے کہ صدیث تحدید کواب منسوح قرار دے دیا جا سے ادر اگر کسی کا محدد مونان نفعت البنار كى طرح نظر آد بابو ، توجى أس كى مجدوب كانام ذبال پر نزلانا جا بين ، إع این می داج جاب است توخود می دانی

رہا یہ کا کسی بزرگ کی اعمی سے انجی تعلیات اور میرسی سے میرسی اصلاحات کو جی اگراس کے اہل زارا ما سے اس فرح بین کیا جاسے کدان فردگ کے لئے کوئی خاص مصبیلیم کرانا جا بین، قراس کا دارًا بول سبت بی محد و د موسی انوطلب حق کی داه سے اس حجاب معاصرت کو مثانے کی سی کرنی جاب خعوصًا الى عى كونه يركد الطي حيرًا فابي كانام ليناكناه قرار ومر باجاك

البته يالك يح بتك تحدوية كونى ايسامف بنين اجد مؤاياتها والمستني اور بلاتبهم يمي الما سنن ککسی د در کا مجدد دین کے برشوبر بن جو کھے کے دوسب واجب السیم ای ہو، یا نان تومرت بونا كى بناس وسوسه كا محرم وهو ت جيدال علم كاطر ت سے توقطفارالم كووسوستك نه تفا المانا ياساندياعزاف كرسكة، يابداكر سكفت اى كف قرمات دسياسيات والمعمون كمسلدين ما فن من ملى د فدى حزت كى جدوب كى طرف متوقيدكرة و تت اس بے بواو وسوسر بااورا كانبت وف كردياتيا تعادك

نی و مجدد مین ایک فرق یہ ہے کہ نبی وقت پرایان نفس نجات و مففرت کے لئے لازم الا

الما و ميريش الاما

مهارت غيره جلدالا بخلات اس کے مجرو وقت کی یا نت وہر دی برخات مو قوت بنین وہ توانشاد الدخاتمالا عليه العلوة والسلام يفس ايان كے بعد معى مرب كر عاصل بى بوجائے كا الكن دين كے ال د پاک سرخیبی سنیخیا، اس کی کا مل و بے غبار تعلیمات کو تجیناا در ان بیمل کی دینی و دنیو کا براست الإدى طرح عال بونااس كے لئے باشبہ محددوتت كا با ادراس كادائن تفامنالا جرب، ورنه عربت مجروين اور تجديروين كے كوئى عنى نين، ميك مجدونى کی طرح معصوم بین موتا، بیشری لفرشین اس سے بی بون کی الیکن و گرها، و فقین کے مقابدين نسبته كم اس كن مجدود تت كى تحديد كا تبول واتباع اسلم واحوط برعال من بد ال کے علاوہ اسلمین مجدو کی یافت واتباع کے کچھاور فوائدو مصابح بھی عرض کے گئے إن الرقةم موهون ال كوايك نظر مكرد ملاخطه فر البن و غالبًا يه نه فراكين كدوليا موهوف (را فم احقر) نے ہے۔ دیت سے مئلہ و منصب کو بنیا د بنانے میں جو دی ملحقان مجی مون ہم اُن کے ادراک سے قاصر النا،كيوكد محبدة مي المسلم الرغور فرمانين واي رئي دني مصلحت يرمني ب، كماس كے بغير حم بنوت كے عقيده بي كو سبنھائن سى ب ، دينى مفاسدتو رمعولى عقائدوا عال كاكيا ذكر كفروترك كادورا فرون بن ، محرا حز توت كى فروت كيد فتم موكنى ، اليى ى بالون كوسما دا كي كوفودا من بت سے بنی الله کوف بد نے ، ال جزون کی مزید ک انتاء الدال کاب کے مقدمہ بن نے کی، مروست اگر پرانتارات می مامعبول بن ، واس کے سواکھ عرص کرمائیں کے

محبوب من است الخدمنزديك وزست است

برمال مفرت عليد الرحم كي تعلمات وتجديدات سے يون تو الحرالله مخلف طبقات كے الل لاابك كيرتعداد فيعنياب بالين نسية جديد طبقه نام مح علاوه حفرت كم اعلاى كام سي الله الناع الله الكه الكه على عن وقت كے طالات في مطافون كى دنيوى قيادت ور بها كى كى عنا

عادف نبر جادا ا المنفون على كربيات والرولانا كبلاني تحفظم كاعناك اوهر معرط أعدا تووه احسنيت وسوعت ولا كاليي ما مع بديك آدمه سال بي من دوسرون كى طرف مدي يى اس فرض كفايدكويرا فرا دي يي كو آخرين ان معروضات كے ساتھ وى در نواست ہے اجر يہلے اسى معارف اور پيرالفرفان مين مرای م ، کده ترا مع المجدوین علیا در مند کی دور گرائی کر مخلف الواب کے اُن کوزون بن رفے سے اس ناابل و فادان سے جو کو تا ہمان اور فلطیان موئی بون ،ان برا کر مطلع و تنبہ فرا ایجا ز بااصان مو کا ١١ ورك ب كى افعاعت من افضار الله الله الله الد بيسك كا، بكد فريد ورفواست برب ك ودفرات من محدد کے مام سے ماراض موکراستفا دہ کے درمازہ کوانے اور مدکرلیا جائے مون، وہ محد الغ بغرى عقاد دونون سے خالی الذائ موكر حضرت كی تجديدات زمهى اصلاحات برغور فراين ادران من جرسا محات نظرا أين ،أن مع مطلع فرما بن ، ماكد أن كا عجى ازاله موسك كيوكم معموم تد برمال مفرت نرتص اورانی تصنیفات کی اصلاح کے لئے خود ترجے الرائے کا ایک مقل ب کھول رکھا عا، حار ن بن قومیات وسیاسی کاجوباب شائع مواجواس کو حزت کے بہت سے ایسے اکا برضعا ادالم عقیت نے جو صرت می کی طرح لیگ یا کا بگریس کے اکھاڈون سے علاکنارہ کش تھے بالات ادرة المع المطفر الرامحد للدفرى وركب انى تعوب وتوني سيمت يحتى ب البته بف صرات ك

نیلم کاملب فرنگی وجل کے اس دور کا بہت بڑا کا زیامہ یہ ہے کہ اکثر سیاہ کوسفیدا ورزگی کو کا فور کا ام دے کر پر دیکینڈے کی ڈھول اس زورت بیٹیا گیا ہے، کداس کے مقابل دومسری آواز کا ن بڑ سا کا نین دی ایسی رعکس نام نمند زگی کا فور کا معاملہ تھی کے ساتھ ہوا ہے، کہ یہ لفظ شکر ہے ساختہ

مجوز في زيمات كا منوره و م كرفتكر كذار فرايا ب جس سانشا والتراص ك بين استفا و و بوكا

الكتيداى طبقك يا تقدين بينيا وى ب، دوسرى طرف اننى حالات في ودنيا بى كى داه سه اس طبقت اندردين كى ايك طلب بدادكر دى ب، اس ك اگران كى دسائى دين كى يسمح فكروعل ك برنا و افتا الدّان بى كے يا تقون و نيا عين وين بجا سكتى ہے ،

رام بالفرائي ما محافيدوين ام كى كتابين اس خيال كوفاص كر بين نظر د كها بها وراس كي الما بالما بين الما بي الما

اورضوت دیاادی صدق کی دساطت سے اس تی کو کھے نے کھا دا بھی فرماتے دہے ہیں ہیں کی بدولت کم ادکم صدق خوال طبقہ حضرت طیم الوجرے تحرا البت دو نشاس موگی ہے ، گوسندر کے جند نظرا میں محفرت سیرا لفا نعذ نے بھی جدید طبقہ ہی کوضوصًا بیش نظر دکھ کر استرف السوائی کو ہم تا السوائی کو ہم تا السوائی کو ہم تا السوائی کو ہم تا الله الله کا الله تا الله الله کو تعلق اور دیگر حدو فیات نے شاید تی تعدم حاصل کو الله بی محفر وقع فر دائی الله مے ایک بواے مرکم مرکن سے بدعلوم کرکے ول باغ نی ملک یہ ساتھ بی محفر وقع نے ابنا ہم الله مے ایک بواے مرکم مرکن سے بدعلوم کرکے ول باغ نی مات بی محفر من میں مدون میں سوائی جا ساتھ بی محفر من الله کا مرتب فرموده عاشقاند وواللہ ماتھ بی محفر من میں میں ماتھ بی محفر من میں میں موائی جا ساتھ بی محفر من میں اور جس کا استن واس سے فرھ کرکی ہوگا ، کرخو دھنرت کی مرقو ٹین کے ساتھ شائح ہو تی ہے موالات کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی ارد جس کا استن واس سے فرھ کرکی ہوگا ، کرخو دھنرت کی مرقو ٹین کے ساتھ شائح ہو تی ہے کا کی بدولت دی تھی ارد جس کا استن واس سے فرھ کرکی ہوگا ، کرخو دھنرت کی مرقو ٹین کے ساتھ شائح ہو تی ہے کا کی بدولت کی دولت دی تھی ارد جس کا استن واس سے فرھ کر کی ہوگا ، کرخو دھنرت کی مرقو ٹین کے ساتھ شائح ہو تی ہے کا دولت دی تھی کر دولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی کھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی کر بوائے کی کہ دولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی تھی کر براگست کے بعد کے حالات کی بدولت دی کھی کر براگست کے بعد کے حالات کی کر براگست کے بعد کے حالات کی کر براگست کے بعد کے حالات کی کر براگست کے بعد کے حالات کو براگست کے بعد کے حالات کی براگست کے بعد کے حالات کی کر براگست کے بعد کے حالات کر براگست کے بعد کے حالات کی کر براگست کے ب

غضب النان مع حيث النان كافركو في جدا كان مقصد و مقام ب ، نها منى نه على الحيى نه ما حى كى زاس سےسوابدی کیاسکتا ہے، کہ وہ افاز وانجام سے کیسر بے پروا بوکر تام تراسی سانے کی اوی وفانی الله الله والمروبات اللهوات ورغبات على وحلال، أما يش ونمايش اكبريا كى وسر لمبندى كے انفراد واجاع مقابد وسابقت بين سراياغ ق دب واوراسي كونعلم وتهذيب أرقى وتدن كاكمال جائے، ما تذى يو كمداس اللى درج كے جا نور (اساك) من اللى درج كى على و ز إنت بھى ہے ، اس الافرائل درج کے حدال سے تر فی کرکے اعلی درج کا تبیطان بن جاتاہے ،ادراس بے لگام مل وذہات کی بدرات ایک طرف دبنی و ماغی عیاشیون کا شکار موتا ب ۱۱ ورووسری طرح طرح کی ایجادات و اخزامات سے حیوانی وجیمانی راحت وزینت بعلی وترفع کے سامان میاکرتا ہے بھر قدرتہ اسی میدان بن اذا داوا والوام ب ك دور تروع بولى ب اوراك دوسر كود عيل كرا ي كل ما في من جي اي

دم كافل دفهانت معلب برارى كے لئے اعلى سے اعلى درج كى مكاريون اور جالاكيون سے كام يت كر ادران كوسياسيات ومعاشيات وغيره كى ظاهر فرميد وخوشفا اصلاحات من تبيركرك زكى كانام مى كا فورسين اكديًا بكرايا موركرديًا ب،كرسياه وا تغامفيد وكلانى دين لكناب ، أوه مُحْرَجُيسَبُون ا نَصَتُ

لازاً ایسی بے سرویا تعلیم جس کے تعدر مین : زندگی کاکوئی سرے نہیراند ماضی استعبل ، یمند نعادد وقدرة محض حوانی یا دی زنرگی کے تعیق و تفوق کے لئے فروفرو، قوم قوم اور ملک مک کوایک اوسرے کے تقابدین برداز ماکروتی اوران ای بستیون مین علی کے قانون کے سواکوئی فانون کارونوا مین رو ما ما البیر جل کے جا فررسیک اور سے مارے ، اوانت سے فوجے بھارے این اوہ جی ایک

ذہن ای نام نما دنظام تیلم کی طرف جاتا ہے جس کاجال کروروں اور ون کے مصارف سے اسکور کانون اورونیورسٹیون کی سربفلک عارتون کے اندرساری دنیا مین بھیلا دیا گیا ہے جی کالعلم اس سے مراد اب ای تعلیم کا عالی اسفاد ہوتا ہے ،اس منے حزت محدد وقت کی تعلیمی تحد مدات وصلاحا كالحل دمقام تجيف كے لئے ذراخود تعلیم كا بچے مطلب تھے لینا مقدم ہے ا

بعلم کے معج معی معلم کواس کے مقصر وجو داوراس مقصد کی ملیل کے لئے علم مطاکز این ایل تعلم مديد في اسنان كواب اوركائنات وجودكا جوعم وتصوّر عطاكياب وه يكرساداكار فاذعالم بسایک خودرد علی ہے، جس کا کوئی باغیان نیس سے وک دبارا شجاد دا تاد کو کوئی فاص عصدين نظرك كقصدواداده كالما بومائ طالع بن طرح طرح كحوددما ور جرندد پرند بھی بھرے ہیں ابن میں سے ایک الشان بھی ہے، البتہ وہ سب سے اعلی در جر کاجوا العدم المراس على التي راها والحرب الرب الرب الرب الرب المرب ناتات دحوانات كاطرح اس كوسى كسى ديده ودوا نسترمقعدت نين بداكيا كياب اس كال ت من المم كے يمنى مى بالك ب منى بين اكدون مام ب اس كے كسى فاص مقصدا وركيل مقصد كا 1863516

اف ادر اور ان من سے معنی اس علم و تصور کی منطق کا لاز می متی بوسکتا ہے، کوال كرورس عاورون كاطرع يهى زنركى كى سارى كك ودواوركتن كالفيني ربين سن ادر فيف خياف (يا تولدو تناس) كى نزركر دے، البتر جو بكريدا على درج كاجا نورج ، اس كے الل بدووانيك سامان سي قدرة اللي ورج كيمون كي جانور الريعيث بن ربية بن ، توينجله بن ا ده الرجوعات كالمان وين كرى ركائ ده الروالدوناس كوفا نف بدها فطرى طريقون سانجام دسية بن، توبان كوكك شاستر كادس نبادى،

الما الحرزدف عاس كي فواس بر المان موني، وصال كفظو من اوس في وهياكم عُناب نے قرآن فردیت کی تغییر کھی ہے ، توآب کو کتنا روید ملاء احضرت قراعے بین رین راين كماكرواه وابس يرجاب كالملخ بروازا ورطح نظر جبين ف كماكر كي ننين ما تو المنتب سے پوچھا، کہ آئ بڑی کنا بھی اور کھے تھی نے الا تو بھر کیا فا ندہ آئی محت ہی سون کی اسد فرین نے اس کے مذاق کے مطابق اس کو مجایا کر اس سے مجھے دو فائب بوت ،ایک تو یک علاد داس زندگی کے بم سلمانون کے اعقاد مین ایک دوسری زندگی ہے، د بان ایسے کا دون کا عوض سنے کی ہم کو تو تے ہے"، برنما على ملى على تجدين كيااً البنه أكل جرين كيااً البنه أكل جب صرت نے فرما ك ردرافاره د فيا كامي ب كمين في الفيران بالنون ك فانده كے ليے كھى و بانے ما اول کے إلى وال وقت بول توفق بولى ہے اكم مرى قوم كوال سے نفع بنجرہا ہے، ویکہ یہ تفریداس کے خراق کی علی واس کے نظرین میری بڑی و تعبیری بن عن جدوميسا ورما وكرمقصور يمي كا ، وه صرورا يعلى كوك كا ، كم را ال وق من كر كالحن دين كف الناظاه ومال سب بربادكروياء

( وعظاطر ان العلندس ۵ م و۲۹)

الكول كرهدون كے ساما نون او على بوس الواؤن كے اندر بات وعود ان كے ساتھ كالك ديب تجرة فود صفت على المعرف بينا على فراد به كمى مقام برهزى ،

سبت عبت دوجاد كوكها جا والا، كين ما على درج كاتعلم يا نته جا درا في عقل والم كا والم كالمال ى دارى تركي تركي ترورون بيكن، عرون بيادون كى تيزك بينونيت دا بوركردان بيادون شتربے مارتیلم کی بدولت ساری زمین شرونسادے بھرگئ ہے، جگون اورفا نظیون نے کسی گوشترین وا مان كانستان سن جورًا ، خلعظم اور بحرفك عالمكرك برياك بوس انفرادى واجماعى معائلاً خم نین ، و ت ، بکدروزا فرزون بن ، کرتیسری حبک عالم سوز کے فراقی دانت نکال کرنوداد مورا ين ااور العطبل جماسيه

الجى مالى من الركميك ايك وظيفه ياب امرالجركامفنول ثنائع بواب كفلف تودون فالا داز فاصلون کا منا ہی وبرادی بھیلانے دا ہے ایسے الات حرب نبائے ہی اجرد سے زین بھال وحدانی اور تالی زخری کا آخری م و نشان کک طافرالین کے"، (یا نیرس اکترب علی ۱۱) ادر ساری رکت اسی بڑے نام والے علوم صدیدہ حیاتیات رسالوی ) جومیات ربکو الوی اور (كانا ولوي) وغيره كى ب، بن يرعصر حدكى بعلم ورقى كوست زياده فرب،

خود مارس مل مندوشان من ای ایلم جدید کے سوا قانون کی ماس کرو ه آزادی کی برکان نے جند بنے کے اللہ فی کشت وفون کی ازادی کا جو نا فا بل بان بازاد کرم کرد کھا ہے ، وہ اکھوں ا سائف ب، سيكو ون فرارون سين لا كون انسان جان وايان ، جان ومال ،عزت وآبرو ، وطن دا ے فروم كے عالم ، سفر وحفر من كين الان بن ، اوركونى بن كرك كا كركاكيا وكينا والے كا تعليم جديد الإبن برواد الركت وفون شرونسادكس دبال ونكال كك بفر فن فال وب زجل القال ولي بالمالي بالمائي بدواد اس كالمبلغ يرواد اس فا في و ماوكاز نركي كم جاه و مال لذ آس اتب مي عليم جديد كاد قاص د فيعلم الب بنا وب انجام تعتور تعليم كاروس قدرة مون نفنال كرت كي ساك ابست بلندا وس قرانفرادى سة اسك اجماعى يا وَى وملى ، يا زے ذبانى دعود وجودن ذمكى، لذت ومترت باه ومال كه اجن بى رتص كرف برمجود ب علم وتعليم كه اس ملغ بروا الاستخاري او الناد التي المنافع الناس المنافع والمناني لذات كو

المدن بزرطبالا ورازا ما در علم دين كا موضوع و ملك دين كي كل وين كل أم بي اس كا ب جن كا موضوع اخو داس الما عدومتي الما المردي على كالمقصدات مقصد ومنتي كم منيانا م العادلولها-

نانهواالى نهاسكم مِل مِن توبي كفتكوا ورزيا وه فعيل وتطويل كى طالب ب، جوانشارالدم متقلاً ابني موقع برمول بهان مخفراً إلى بعيرت مح الخيدا تادات عض بن ،

١-١ ننان اور كائنات كي فطرت وساخت بن أيد اعتبار سے بط اتفاد ہے ،١ ننان كى اللى بادد مانی تطرت خیرطات ، بقاے دوام اور نامحدودیت کی طالب ہے ، جی کہ اباس وطعام میکن وقعام کی فالص نفنانی دحوانی لذات وطاحات مکسجن من وسیخرچوانات این جبلت کی بندهی موتی را هر کها فكرم والي بن ال من على السال كسى الك نعظ رص منين لينا، ندكسي نقص وتنركو با في دين وثافيا باریاں سے کامل تراور خوب سے خوب ترکی دھی میں لگا ارد بہا ہے، کہ

عجبي كرفوب سے وقو بركمان اب ديكھ كھرتى ہے جاكرنظركمان لین کائنات کی ساخت الیمی واقع بوئی ہے ،کریمان کی ہر شے محدود و فانی، اوم ہرجیز كما لة شرقوام ب اجوفوداس بات كى فطرى وليل ب، كوا فنان كى يهذ ندكى كسى اورز ندكى كى البب اجان كى سے برى صوصت سى مونى عاجيے، كدانان كى متيت الى محدود موجات جيناب وه بو، جو مانكم، وه يائ، ولكونيها مانشتهى انفسكرولكوفيها مانكو ادر بندك اسى ما محدود زندكى كالحق راسة ب، نهكه خومنزل مقصود ١١٥ وراسترك كاما بى يى اك كنظركى وقت مى مزل سے روكروان نبو، نكو كى قدم بے دا ہ ياسى، ٢- اب الرا سان كاكو في عقلندة فدمنزل كوفرا موسى كرك داستها مسافرظ نهى كى داست

لنت كم تقابد ومما بقت ين لالوكرمان وتماج واس كى مزل معلوم ادا شربرحال ما ستب

طرح کھانی کر مرجانے کے سواادی کا کوئی اور انجام بنین، تو پیراس کی تعلیم بین ذیاده وے زیاده اور اعلى اعلى حوانى لذات و فوائد فرائم كيف آكے نظراً خرما بى كيسيمتى ب، خوا واس كانج بالاخراعي درج محيوال سيتر في كرك وعلى وحرك فيطان بن كرخوداس ونيا وى ذركى ك فرأى اوراس کے اس و امان بلکرسادی آبادی کی بربادی کی صورت مین ظاہر ہوا،

سوخرب بھے لینا جا ہے کداسلام کے تعقور مین انسان نے زااعلیٰ درجہ کا حوال ہے، نہ اسلام میں تعتورادی کی عارضی و منی حیوانیت کوتر تی دے کراس کواعلی درجر کا شیطان بنانا ما بتا ہے انان انان ب اوراس كي علم كا تقصداس كوانان كال بنانا ب ، اسلام كى كا مين الا كاملى انسانيت نفخت فيد من روحى والى اللى روحانيت ب واس روحانيت كم مطالبان ات اعلى ونا محدود بن، كران كى سائى دنيا كى ادنى و محدود زركى بن نامكن ب، ده اس زنركى كوانا دا كام سے اوسا، اما مى وسعبل سے غرم لوطلا بعنى وعبت قرار نبين ويا ، بكداس فانى دىدولا دائن اكم غرفاني وغرمدوودات وانجام بيندها موات، ولله خيروا بقي والأخري خيروا بقي اور دی اعلم کا مقصد دنیا دی دندگی کواسی خروا بقی کے تنایان شان بنانا ہے، نرکرانجام دمزل سے الحین بندكيك خودرات ى كومنزل بنالينا ،اوراس طرح خورون براس زلين ،اور بورلين براس خورون تے جرون مان دیدیا اس کورا فی برااس کندی در تی کے ناسب کندی مثال مین طعام فانراوبافا كے درمان عكر كا شنى كا ر تاب، كم كا ادر كان اور يو كمنا اور يو كمنا اور يو كرانا اور يوكر كے ك جا فدون ك طرح مرطا، اوركبي يسوال كدنه بدأ بواكد كها، بنياب يهم مادك في أوم أو كس ك ؟ دين اور العلم دين درال اسى سوال كاجواب ب، كه بعارا حقيقي مقام ومطلب الدنه الله Usis place in mature. كا موضوع انسان كي اس ونيوى زندكى مح كسى ندكسى تنعيد كى ما وى وحوانى مزوريات وطاجاني

المان ان کی مطلوب برصرف کردیا ما اور تعلیم بر بوکداس فانی و محدو دزندگی کے ان فانی و محدو دستوبا عسانة عروا بقى مطلوب ، نه خروا بقى زغرى بس جركي بس ويهدوناتص ونيا ااوري نافى د فانى زندگى جى كوجو كچيد كبنا ہے ، بهين ليلے، توبيد جنگ وفاند جنگى كا علمان اعلان وميارزت أم المن توادركيا ب، اوراسى داسته يرطي كربالاخراكرسادى زمين قوى وبين الاقوا في كارزار كاميداك بن كنى، توتاسف حبننا جواليكن تعجب كى كما بات جه،

عراس اندهر كا يكي عملانات اكدالي وين كي تعلم بى كوتروف ا دكى جامتهد كرويا كما ، جواس مدردونانی دنیای محدودونانی مطلوبات ولذات سے انسان کی نظر کواد نیاکر کے اس کی املی فکرو على عنان كوباتى ونا محدو وكى طرت مواردينا جا بتى ب كيو كله غدا دا خرت بى أيك ايساغيرفان غرىدددمطادي، جوايك طرف الشاكى عيرمحدودطلب كى تمام وكمال تشفى وآسودكى كا فها من بوسكتاب، اوردوسرى طرف اس دنياكے فائى و محدود وجوانى ومادى مطلوبات ولذات سے نظر كادناكك ما ووال تجارت وصفت ، حكومت وسياست كى با بمى عدا وت ورقاب ا وردورور نادد فرزی سے خات بن سکتا ہے، اس سے کہ خدا واحرت دنیاوی دولت و مکومت کی طرح ك أي الي فقيت بنين كراكرايك مصديكى ايك كا قبضم بوجات، تودومرك كے لئے اس سے عى ديا بكذباده سازياده كا كني يس ندرب، و محراط الى حفكرات كي كني يس كمان، إنه دين عن ونياوك عربت د تجارت لذت وراحت ، جاه ومال من تفوق وبرترى كے منے جنگ و حبرال كى اجازت وى المالكان كاجنك تومرت التى لوكون سے اجوا سان كواس كے مطلوب ومقصود ضراوا خرا كالاه سه دوك يا بي داه كركة تمامتر ما وى ونفت في كذات ومطلوبات بن فناكرك الناكوالنا مع بالمن عوال نبا دنيا جا من إلى الذين مصل وُبنَ عن سبيل الله ومنبونها عوجًا وهند بالاخرة هندك فرون،

اى ين تزلك كالن آمودكى كارما قت كاسواكيا ب السواح ان أون كے فقف افرادا ورقافع واقدم الني فطرت كے الحدود معالبات كاساراز وراكراس دنيا كے جاه و مال كے محدود مطلوبات و مرّات دلكادين، وفام بكراس كالميم وي ادركون ك جنك ادر ودكتى كے سواك كل سكتا ب سوالته فاساهر انفسهد

يس مدود باين الريح من اجائين، واسلا في علم كى اس بنيا دكو سجه لين من مى كوئى وشوارى بوگ ایماس کا اسی مقصور مقبل کی اس خبروا بھی ذیر کی کی فلاح و کامیابی ہے ،جوان ای فطرت کے ا وظيفى معالبات كى كالل اسوركى كالمطربوكى اورموجود وزنركى كى حيثيت مقصودكى منين المكه وسأل كى ب، اصاك وسيدكومقصود بنانا وليسى بى خود فرى ونا دا نى ب، جيني آدى خود مال كومقسود عاكر اس كن يجه وراحت ب مج ملكه مان كك كنوا دينات ، او مجدال و بونات كدورويد، جن عزت دراحت كا دسيد تفاء اى عد خروم دمتاب، ومن يون شيخ نفسيد قا و لاك

يى خترفدا وراوت كو دراوس كرك جامه ومال يرجان وي والى تعلى كا المحول كمايخ كخودونيا بحياس كم بدولت أخر كارجني بن كررين افرادوا قوام سب اس فا ووال كي آتش دفات من مسم بوت جانب بن اور ملب كاارام واطینان بادل كاسكه مین زكاومت و وزارت كی كرسیون كو نعيب الاسنت وتجارت كے كارفا نوك اوركو تليون بن بينے سيندين هل ين مزسدى فرك ديك رى م ا ومن اعرض عن ذكرى فاق للمعيشة فنوكا

داددی بے کردب مطاوبال و محدود مور اور طلب کتیونا محدود توابل طلب ین رقامت و فاعمت اگزیرے، دنیا کا مال می جے کہ داوراس کی سرتے جاہ و مال، طومت و نجا رت لات دات، سے بی افسان کے با محدود مطالبات کے تقابلہ میں نمایت محدود واس نے اکسا ماڈڈ ران درد الران المران ا

ادر تعلم آلدین ، اصلاح انقلاب، اور بنتی زیور کے مضامین کی تفصیل سے اتنا بخر بی واضح جو كاهزت جاع المجدوين عليه الرحمة كالبين نها دجائع وكائل وين كى جائع وكائل اصلاح وتحديد هي، اواد الذرتالي في حضرت كے إلى تقون اوس كو بوجراتم بورا فراكراتمت براتمام عجت فرما ديا، خو وحضرت بطور خديث الما الرق مي كا محرالدوين وطراق صديون كے لئے صاف وب عبار موكيا ،اب برا سوال بها كراس تجديد ما فقة كال وجامع وين كي تعليم وتبليغ انت كم ساد س طبقات، عوام وخوا ذكردانات بن كيوكرموا حبياكما ويراصلاح انقلاب بن معلوم بوا بسلا نون كے وي دروط في امراض کے بنیادی اسباب حضرت علیدا لرحم کی تشخیص کی روسے دوین اردا ورسیدا مب العب العب الم لینی علوم دا حکام دیں سے بے خری ہے، طاہرہ کدآ دی اپنے بھیے کوا کرجانے کی طرح بال ك، توجا ن بوجه كراسين لفع وشرر س كون بيروا موسكتاب ، مقراط في تواسى بنا يرتطيما فلا كااصل الاصول ميى قرار ديا تھا، كم علم مي يكى ہے، غرض دين كى تعلىم و تبليغ كے نظام مين بھى ايسى ما دہم گراملات و تجدید کی جاحب علی کر اگر اس کے مطابق انتظام کردیاجائے، توکسی طبقادی کی فرد کے لئے بھی بجزاین کو تا ہی ، در کم نصیبی کے محروی کاکوئی جا تو ندر ندر و جائے المذا تجدید

باتی جودگ دین کانام نے کرونیا ہی کے مقاصد کے لئے اولانے مرقے اور زمین میں فرا برپاکرتے ہیں، مده دین کی نکا ہ بین فالص دنیا پستون ہے بھی بڑھ کر عُرم ہیں، کہ فداکی باتون کر کرڑیوں کے وام فروخت کرتے ہیں، دیشتر وُن با بات اللّه شدیّا فلیلاً) اوراگر کوئی زم کا ا تریاق رکھ کرمنیا بلانا مفروع کروے، تو نیج زمری کا برآ مرموکا ، تریاق کا کیا قصور، دین بچ بوجیا توزیادہ ترمرت اپنے دوست نا و خمنوں ہی کے یا تھوں برنام مواا ورمور ہاہے ا

10/4 مارت نبروطداه

ذكريان كون جائز اين ،كون اجائز (الرج مستى سے اجائز من مبلا بوكر اجائز مجي كا دادر دوجرون كا مركمب نم موكا اليك قوجا نا زكااركاب دوسرعاس كوجا عجمنا الركوني صاحب كونت ب تواس كوفيها مقد مات كم شرعى قوانين كالمم بهى ونا عائے الوال کے افذار نے برقا در زموا مگر جا نااس لئے واجب ہے کہ ترعی فیصنوں کے القى اورغيرسرى كے حق و في كا اعتقادة كر الحظة

اس زاندين سلمان حاكون كوغيراسلاى قوانين كيقت فيصلي كرنا برتي اأن كي لفيه امركت فردری ہے، کہ کم از کم اے اعتقادی کو درست رکھ مین آ اکنفعل دنستغفر کے درجے ہے تو ترکر جائی " اكولات ومشروبات بن كيا جائز ب يا اجائزا ساب تفرع بين كس كاستها ل درست سے کس کا ا درست اطنی افلاق من محود و ندموم کا اتبیاز ، د یاوکبر طلم وعضب رص وطع د غيره كى حقيقت اوران كے علاج كا فانا بھى ضرور كا ب آلكما بنا الريكا یانہ ہونا معلوم و سے ،اور مونے کی صورت من ال کے اذالہ کی تدبیر کرسے، اور کو ای يراستغفاد كرك

"غرض علم دین کی برمقداد عام طور برطروری سے اکبو مکہ بدون اس کے حق تعالیٰ كالراضى اورمصت بن ملا بوما يركا

ووصلان وآئ كل اعلى العلى الله كلات بن رائي وفي احكام كى مقدار واحب كا ال كى لا على كا يد عال ب ، كر حضرت فرما تي بن ، كر عنى بعا بح كى لا كى سے كان علال عائے والا ي فردولجا با في وكرى لما سا اورا ساب تفريح بن قوالي ماجوك كي زويك كو في جيز المنوع ؟ ن الله الما فلا ق بن بخر تفاخر سلا و ن كى تحقير اور حرى و نيا كے جس كا نيا لقب ترفى ب اور في يكا كالين لا

كالك جزيه عما اكدوين كولوكون تك بينجافياس كي تعليم وتبليخ كي صورتون اورانتفامات بن حزوري اعلاح وتجديد كے ساتھ أن كو آسان سے آسان تركر دياجائے، پھر بھى اگر لوگ متوج نہوں تو ا خانت تكويد الناس حتى يكو نواموسين ،

تعلم وتبليغ كى ال اعلاى وتحديدى صور توك اور تدبيرون كا يحد ذكر اعلاج افلاب كى تبا ين كذريكا المرك اعلاوه ايك تقل رساله اسى موفوع برحق ق العلم ك ام سے اوركى وغط أواب و بليخ الدعوة الى المدوعيره ك ما مسين الكوال ومحفر كفتادب، مردن كے دورے جن طرح ديوى اللم كے ووسياديا درجات قراد دي جاتے إن الك الذم رض من وف كفايه الكيسرى جن سيكسى فردكوستعنى وستى سي مجهاجا ما ادر دومراادى اور کا درجی ان می من مزورون کے محافظ سے محلف علوم ونون داخل ہوتے ہیں اس عاطرے وی تعلم کی کی کیک مقدارالازم دواجب ہے جس سے کسی دی زندگی بسرکرنے والے کااستفا واستنا ما سنین اینی زیر کی کے مخلف شعبون کے و و ضروری ترعی احکام بن سے کم وبیش سب کوسا بقیراً ای کی نبت ادر شادی

مردین دومقدارین بن الک یک حروری عقائد کی تصحیح کیات ، فرض عبار مے ضرور کا ارکان و شرا کھا واحکا م معلوم ہون ، معاطلت ومعاشرات میں جن سے اکثر سابقة را اب الله عفرورى احكام علوم بول اسلاً فاركن جزون عن فاسد روال ہے، تعریف فران سے ازارا قائن اوال مین داجب ہے اکا حاس ورون سے حرام ہے ارفیاعت سے کول کول دشتے حرام موجاتے ہیں ااج ث اللهائي ين كون مورتين ما تريين كون الما تراب كون طلال ب، كون ما

الم يلنع كا حدالفرة الناس ما فط وا

معادت غراجنداد

ودمرى مقدار بے كانى مزوريات سے كا دركر كے بخوية قوم كى مزور ول ير كافاكركے يزددسرى قويون كي شيات اللام كرس مفرت كالدينة بيء الى برنفرك كالياب وافی و فیره معلومات و مینی مع اس کے مقولقات و لواحق اور آلات وجوادم علوم کے ع كما جات، و ذكره عزور ون كے لئے كانى بوء

بى مقداد فرق من مى ادر يد دومرى فرق كفايد ب، فرق بين كا عميد، بربر فردانفرادی طریرای کا محلفت ہے، جراس بن کو تا بی کرے گا، گنا ملکا دموگا ، اورفرفن كفاير كا فكم يدب كداكر بر تقام ايك ليى جاعت وجردب ، كدان فردر ون كولوا كريك ، توسيسلان كناه سے بي دين كے ، ورزسيسلان كناه بن تركيب بوك بقد داجب م دن کے اس مے یہی دائع ہوگی کہ عمروین کی جی تقداد کا مال کرنا ہر سال ال حدل كاسان مير فرض من ب، وه ات كم وقت كى طالب ب، كروس عولى طالبا الصابك الى أوا فى ورس كاه فاص غوريدى بقصد المراهى على الكن انسوس كدايك طرن تواس كى با قامده تعلیماکوئی شد دست نبین ،سارا سرمایشنی شانی ، انتی دا خباری باشن بین ، یا ضا بطر درس بین و می فرسوره برنال كاجر ضطالما الب ، يا زى زبان كا مد كم معول الكريزى فريك كردى في جاب سال وقال م عرف وتحبت كرجانات كو تعوت جونى ب ، دوسرى طرت د نباطلى كاكس اردال داستراى دي درسكا ے بور بھی ال است ان مفاسد ومفار کوخو دومدوادا کا بر نے بھی تحسوس فرایا، مراکے آئی آیت، متعدد بارم فن كياكي الريس مقعد عد يدعلوم عقليه كي صحورمتندك بون كي تعليم ادرأن سي بليم مون در الع بندات ك مقابل ك في للدكوت اركرنا ب الوجا موعمًا نه كى بدو لت ركى منتندكا بين فودارا من على وى ين جن كالعلم كالتفام كياما كما بعادر الكريزى كوالين عورت ديا كن وجن عالي كناون خدامروى بن مالدى استعداد بدايك دبان ابنده م دمايد)

كادنيا بلي إن يم كا ما مناور في من كلي ورجه من على مانع وكل منين بوطني ورا في احقر تجرب كي نيا ير من کرتا ہے، کد سادی عمر مین صرف دونین ایسے وہ بی بیرا وقت میں ہمرت دونین گھنے دوزاندا کرجی درگا کردیر المان ون عن كادا ألى كے نے الكل كافى بين الني دنيا وى علوم كے طالب الدرتى كے قوالان الراني دى اروسال كى طاب علمانه زيدكى بين صرف ايك سال كى برى تعطيل كے صرف دوتين كھنے ردناد هزت کی تی دیر کے مطابق صرت ہی کی کتا بوان کے در لید علم دین کی طلب مین مرف کر وہیں ، آد المحرك ام نهادسند نے بھا گئے والے مولولون كے مقالم مين نرصرف دين كے مسائل ومطوبات كى صد مك بكدانشارالد فهم دين اورتعلق مع الندين على كمترمنين ، برتري رمين كي ،

ابھی میں اس تحریر کے دوران میں ایک از ہ تجربہ دائے ، کدایک طالبو صاوق مین مینے کی انت سے احقر کے باس اکر مقیم و کئے این ، جع دو کھنے کے لئے مدرسہ فرقا نیر کا م عبد کی معجم کے لئوجا ان ایس برای نے کو بڑھاتے ہیں ، با فی وقت احقر کی مجوز ہ ترتیب کے مطابق حضرت کی کیا ہو كاطاله كرتے بين اورعصرو مغرب كے ما بين را في كے ماس متحكواس مطالع مين اگر كھي شبهات ره جا ان ان كومان كريسة بالدرسي سلسل من مجي كفتكر موجاتى ب، الجي ايك بي مينه مواجي اكراكي ال الإنان فيص ١٠١١ مزيد والن الك خاص دور كم ينفي طالات وبا قيات كى بناير كجه السي سميت وس درسكا الاسراب كركنى ہے، كداب كك فوداس كے عليہ كے اعال مى ان تنين عقائد من على استى باتى جوافرار اركر بن جنب كے بفت دني احكام كى معلومات كا يرعالم ب كرحفزت محدد فيص مقداركوعاى كے لئے وا فراباس كا توقع د بان كے عالم يحيى شيكل كياكتى ہے ، بكفتى مسائل كا توك كرية قلب بن احتقار واستحقاق سننات کا اعتبار الین درنه عام حالت یی ہے، جو داین کے اسانہ وکی شمادت اورخودا بنے وائی مجر لابنارِذاتی طرسے علی سالماسال بمب عرض کیا گیا ،ادر بهان حسب موقع اس نے عرض کیا کو کوئل ن با تو لأملاح كاطرمنداب مجي كسى كو توج جوسكتي ا توحدت مجدد كي علي تحديد واصلاح كاايك بواكام جوماً ما ،

بالمعودت وينهون عن المستكوا ورعدتون من اصحاب مفه كي مي شال بي بانى عام سلمان اسى جاعت سے نقرراً وي ريّانى دين طرورتون كورفع كياكرين جريض عن المعين على المعنى على معالى معالى معالى عن الدع بن الن كالع مير ے کراس جاعت سے سبقاستا کھ رسائل عقائد دسائل کے بڑھ لین ، عفرے میں آنے والے واقعات کے متعلق وقعا فوقناس جاعت سے بو چھے رہین واس طرح محور زاز من الداد خره معلومات كا جمع بوطاب اورجوكسى سبيكاس طرح منين بياه ده كم اذكم مفته من ايك روز كلفظ دو كلفظ نكال كراكيمين وقت بركسي تجد داردى علم رخواست كرين، كرا يدرسائل يوه كرشنااور تحجا دياكرے، ادر ضروبت كے وقت يو رمنا، یا معدام، ملکم علمار کے نے تھی اجر بات ان کومعلوم مو) داجب ہے، عدران طابع ےزبانی اکتاب کے ذریوجب خوداحکام بیطلع ہولین، توانے اپنے گھر کا متورات کو إطاقيات إنات دين

دی علم کی مقداد واجب کے لئے بڑھا لکھا ہو نا بھی عزوری منین اساعت وصحبت سے لین کتاب المل مطلب ير وكده علم دين فرض عن إبر تفى كے لئے فرد آ فرد آ واجب و لازم ب، اس كا فائار بال علم كا صحبت دونى تربت بالى اس مقدار دا جب كو عال كميا با سكتا ب، اک مرض تناسی اعلی سوال اس فرکورہ بالاجاعت کے انتظام معاس کا ہے جن کے لئے مراديبين كالل ومحقق مو ناعرورى يحريز فرماياكياب، اوراس النه عركا بواحقدان علوم كي ي الله بوتام عران كي اشاعت و تعدمت وين من عرف كرنا "، عزورى ب، ظامرة اس عرح مار کا عرفدرت وین کی دو مین نظر کردینے کے بعد اُن کو کب ماش کا موقع کیے ال سکتا ہے،ا كالاندنى ويجهادرماته بي سي مفيدواسان حل تودي ب السي طوت ترعيبا وترمينا بر فرسنسلام فرنت المرائي كتابون اورموا عظاوغيره سب مي متوج فرمايا ب كدامواد كا

. محرالله بارء عم نصف سے ذا مُصحب فارج كے ساتھ حفظ كر بھے ابن اجس سے قرات ما ز بقررہ إ مع وكى اج مادے سندى دولول بن معى فدا بى بينزوانا ہے، كدكتون كى بوتى ہے، دورا طرت تعلیم الدین بیتی زور ۱۱ در بیتی گو مرکے مزور کی ذائی مطالعدا در احقرے رفع شبهان کے ماہ خم این ایجد منوفات محی روزانه براه مینی کی برایت به ای محدیا لیس مواعظار برراندا انتارا للدين لين كا تدري إدا بوجائ كا اى دوران بن عزورى مسائل ومعلومات كرماة عفرت کی کتا ہو ن صوفًا مفوظات کی برکت سے دماغ دین کی تیم اورول الشرقوالی کے ماغانو كالمى كي للات اثنا بوطاب،

اب أيكورى اسكولون ، كا بحول ين يرصف يرها يوالي واسانده ا في صرف ايك مال ايسطيل اورعام سلمان سارى زنركى مين ودنين فيض بحى ايك سانة باحسب فرصت متفرق الأ من اخرت کی امری زندگی و فلاح کے لئے سین دے سکتے ، دہ اپنے می گریال مین سروال لین ،کدایسی عورت مین کس منته این کوسلمان کف ، ادر فدا درسول کوسیا جانے ، اوران پرابال ر کے کا دعوی کرتے ہیں ایر تو ایک عروری جدمقرضہ تھا ،

معنى بالكل نبين كريم كا بورا اورا صطلاعي عالم بوما لازم ب، كرونيوى ما معاشى مشاعل من ال عدر واندنشه بودا ابت سارس مسلمانون کے ذیری

" ير انتا م عزد كا ب كد ايك معتدر جاعث السي على بو ، جوسرطر ح علوم و ميندين كال وتفق بوا درعر كا بنا حصة الن علوم كي تعيل بين ادر سارى عمران كى خدمت د افاعت إن حرف رين جس كے سواال كاكو فى كام نوبون قرآن مجيداس آيت ين اسى جاعت كا ذكرب، و لتكن منكوامة مل عون الى الحيووما مرون

كام يجية إن ، وسل الوكون كونتخب كياماً اب، غور كانقام بيكوم كام كے لئے غرب اوك ننى كے جائين اس كى وقت أن كے قلب من كى بوكى اگريد كام صرورى دباوقعت ب، ادراس کا انتام کرنا قری واسلایی فیرخوابی ب، تواس شرف کے نووائی اولا كرون بنين تحريبين فرااعاً ا

وب مجدلينا عاب كروكام موزطبقك إلحدن بن بوتاب وه عام نفرون بن عى معزد ومزدرى محما ما اسما المذا مرادك ومرب نسبت عرباد كاند وحق ب كدوه ايى ادلاد کواس فادست کے لئے وقف کر دین ا پھرا ولاد من محی جو ذہین وطین وسلیم وقیم مون (ハのりでいりの)

علىدونا يخ كى بهلك خود فرا موشى امراد توخيرا وادى بن اب تورط رائ فالما في علما ومشا في مك ونلمارنسل سے علوم دین کے مال وفا دم ملے آرہے بین ، وہ بھی انگریزی دانوان کے تقابلے ين خودا بنا دراب وي علوم كوعلا ذليل وحقر خيال كرت ، اورا ولا دكو وصطا وعطرا سكولون كالجون بن بیجاتے سے جارہ ہین ، اورجب ا مرا وعلماد کا بہ حال ہے توعوام قد بالعمرم ال کے تھے جانے ا إن ان عوام من محى خال مى خال كو لى الله كا بنده موتا موكا ، جودين اورعلوم دين كوضرورى و بالحس بال كرا بى اولاد كواس طرف جانے دتيا بوا ور نہ خود كليف الحاكر قرض كركے عيك مانك كے ااولاً الاسے بوس کا کے زیادہ رکوسٹس می مولی ہے، کداکر بی اے ام اے مین تو مطر کیولیٹ می موا الك النه علم إمتوسط طبقه كى جوا و لادع فى مدرسون من نظراتى ب، وه زيا ده تركى بجورى ويارى الاعامالي م

ير بي وي دوي درى كارون كام ون كار و يها وى ب ، ده بهت يوير فيريط طااك منادعا رزناص عوام ومتوسط طبقہ ی کے دم ہے ہے ، اس کے بڑا سوال ان کی نگر

طِقْ وِبقدر کھایت معاش کی تکرسے آزادہے، اس کے وَمددیا د ہ فی تھا ،کرائی اولاد کواس فرا كے اللے وقعت كرتے، بيراولا وين مي ذين وقطين وسليم وقيم جوندكم جوب سے كو ون بوارش فوزالا اه جبرارون روی بندوت ن سے کے رولا بت کمان کی و نیوی بیلی رون کرتے بین ای کا وكى جائداد يا كاروبارين لكاكر ال كى د شيانه واميراندنى ومتوسط درج كى سارى خردد ذن كى فى بوسكى تحى، يحرف كريدا ولاد آسود و حال كمرافران كى بونى ، اس ك فدرة ال بن بالعوم ده زارا وتنك نظرى وغيره بحى ناجو في اجوغريون بين متوارث بوتى بها ورجى كارا سخ الرعام ديز کی تینم ہے بھی دورمین ہوتا، مرفع بہے کہ امرار خود این اس کوتا ہی پر ترنا دم مین ہوتے، کہونوں مراص ان كے كرف كى مى، ده بيارے غرب غرباء كرتے بن ، بكراكران غرب كراؤن كالا ين مجد مورد في الرسا فلا ق من خرا بال د با في أن ، توال كى شار الط علما كى سارى جاعت ا الن وطن كرت بن بهي منين ، بلكه ال خرابون كونهايت جدادت كے ساتھ لفس دي وعوليا كانتج قرارد ين الاكم وا تعريقول عفرت عليه الرحمك يرب كه ١-

ان عربار ان عربار الكورى تعلم و يجاتى واس على برو حال بو يا ا ادرام او و مرفاد ع بجن كواكر دي تعلم كے لئے وقف كيا جاتا ، توال كے اخلاق دعادات اس سے بزادوں معبرادة، جاكردى برهك بوين

بات من کدایک توامرادیرا مارت کے باوجود بالعوم دنیا طلی کا غلبہ غربا ہے بھی ذائرے ووسرے عمروین کی جو و تعت قلب میں ہوتی جاہئے وہ میں اس لئے وہ امرائک :-ودي كمت ومارس ما م كرت بين ١١ سلاى د قوى خرفوا يى كا دعوى مي كرت ہن ، گراس کام کے لئے اپنی او لاد کو بھی بنین تجویز کرتے ، اولاد کے لئے و بی کلکٹر العنى اسباقى ادبيرى كا بخرز بولى ب ادر بولوت كے ليے كور فروزل

المرت المرابع صربانی الارض ای بردلالت كرنا ب، اوراس سے دہ الزام علی جا ناد ہا، جو عوام النا على روطاب معاش بين الما يج مون كالكاتي بين المكداس عنى بين ال كالما يجمونا فردر ے داوردازیہ ے کرایک شخص سے وو کام دری طرح ہوا انیں کرتے ، خصوص جب ایس کا ايسام كمهروتت اس من مشغرل دب كى صرورت مواخوا و لى كوخواه زبان كو مخواه دل فدمت وین ایسا بی کا م ب اور علوم دینیکی درس به درائع ماش بن داخل نین بكداس كى تخواه بوجه فدست دين بي محبوس مون كے ب اور نخوا د كى تعين اس كلات

"اكسيك الي الكون كوك ونيا دارك سائف انى عاجت بشي وكرا عاجه المكلفناك طرح تعنى راين اجيے يحسب ها الجاهل اغشاء من التعفف اى بردال مي

واقعی ان آیات مین دین اورخاد مان دین دو نون کی خدمت کا ایساسل وشا بیشداوند اددتام مفاسدے باك صاانتظام اورسارى شكلات كاكل اورسارے شبمات كاجواب موجود، كالكردنيا يحتمولى معاملات كح برار محى تتبت وابتمام سع كام لياجات توابينيات كوني وين كليم وببغ سے محروم بنین رہ سکتے، حالا کمدوین کا حق اور عافیت اندیشی کا تقاضا تو سے تھا، کر اس کے چھوسے ے جونے کام کے لئے بھی ونیا کے بڑے سے بڑے کام کے تفایلے بن مرجها ذا ندیمت وابتہام سے کا لیاماً الکن جب عفلت اور اعقبت از نشی کا یہ حال موکدوین کے طب سے بڑے معافظی ونیا كهرف سے جو تے معاملے كى برابر على فكر منو ، توسلما نون كو يا در كھنا جا جئے ، كرأن كى بى عقلت مران افرت بی نبین ،خسران ونیا کا بھی سب ہے ،اس کے کدان کی فلاح دنیا کا واس فلاح وين كے سات بندها بواجه وادر أن كوانى و نيا كاتياس غيرون كى دنيا بربر كرندكر ناجا ہے،

كاد مكنا بكرد وى و كادرسادى د زكى عدم وين كالسيل و تبليغ مين لكاكرا فركها ين كمان اس كافعل جاب حفرت جامع المجدوين نے قرآن كى ايك آميت سے ديا ہے ، جو لفظ بعفظ نقل كرنے -114-11-11

للفقل والذنين احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضرّبا في الارض يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفه وسيما همر لاسملو الناس الحاقًا ويمَا مَفْقُون خير فالنَّ الله بع عليدً"

جس سے ایک قاعدہ مفوم ہوتا ہے جس سے نقتانے بہت سے فردع مفوع این، وہ قامرہ یہ ہے، کہ جو تحق کسی کی منفت کے لئے مجبوس ہو تواس کا نفقہ ای پر داجب جے زوجہ کا نفقہ روج پرایہ ترا نفرادی وجب کی صورت ہے ، دوسری صورت جامئی وج ك إلى المعيدة عاضى ووالى كانفق بية المال براس كا عال تم مسلا نون بردج ب اليوكدبت المال كامراية تام سلانون كوبوتاب المذاجب مجاعت فدرت دين كرفخ رجدول ہے فیسیل الدكا مجوس ووقعت ہے (جودول ہے احصر وكا) وال حائج كى بقدركفايت كيل رجد مدلول ب، فقراد كالمسلمانون كے ذمرواجب ب، وجد ول ب دلام استفاق كا) قواب اس جاعت كے مصارت كى كفالت جمور سلا ذك كا الام ب، خواه تين كے ساتھ ، جي مرسين وواعظين كى نخواه بلاتين جيے متوكلين كى المدت بس يشد منقطع مركل كرمولويون كى جاعت كاوے كمال سا

"اس ایت سے اور محی جند فوا مرکلتے ہیں جن کو گواس مجت من وال بنین ، مرساق ہے -1 いっとりとうことい

المديرة المحادث وتعيل ماش بين بالكل منول نه مؤا ما بنع ، جياك الايتقليع

اسلام كامعاشا في نفام

المدن ليراجلدال بفره کے نطقات عز نراین اس کے انسان شوری اعیشوری طوریان کے نفا دکود وسرون کے نفادیقیم بفره کے نطقات عز نراین اس کے انسان شوری اعیشوری طوریان کے نفا دکود وسرون کے نفادیقیم فال کرنا ہے ، دومری ات ہے کہ وہ اس اتنیازی طریر کل کوٹولسورت دور ولکش بیرویوسی تن بجانب قراد رے تنا جو ادراس کے جواز کے لئے ولائل ورائین کے انبارلگا سکتا ہے، مگرفلبوان ان کی بڑھی بدل فلس شا مرجى

خود غلط بو د أنخ إست ماستيم

ان اون کاب یا جواکوئی نظام طبقاتی اور سلسات سے مترانیون بوسکتا ،اس سے وہ مالم انسانيت ين عنى مساوات قائم كرنے اور حيات ان كى يى ورتي كھيد ن كومل كرنے سے قالم اس مع مقابدين اسلامي نظرية اجماع فعالت كون ومكان كابنا يا بوا ب واس الفاس من سي طبقها الرده كادعات كاسوال مى ميدالتين مولا الدبسرطيقدادربس كے انسانون كے كاس كى افادت كبان بي كيونكه اسلام من الناني وحدت كى بناء وحدت فكرير ب، اوراس مجدكير قوميت (isai) maloomofinm من علائق نسل ووطن اورعيسياتي عند بات واحساسات كوتطعاكوني وظلين ال بنا ربر وعوى كدبريم العظرت النان كے لئے قائل تبول موكا كداسلام كاساجى نظام بى فوع النا كوينى بن جرب اجماع اللبى اورمواتى ساوات سے بره وركرسكتا ہے، المام بن اندان ما في عزق كا حزا إسلام كا نظرية معيثت وتدن عنون ان أي كم مين محمد اشت كريا أي شا ونيالادركوني نفام بين مي كرسك يون توبرسياى درماشى نفام حرب وسادات كادعويدار بحكرا س حقيت بابردها ما اوجرت وما وات كم وورود كالزعمان المعلى المانية كيسان رياده مضطرب نظر الى ب، دنيا كے كرور إال ان انهائى محنت ومشقت الله نے كے با وجود ان تبينہ كے متماج بين الحى اجمرت يه يه كرموجوده كام نظريه إسافها عين الوكت واستبدادكي روح كارفرا مياود الليعة

## الملام كامعاشياني نظام

فاسعولوى حدرتها ل صاحب مديقي

اللام كم معانى فام كانظراية المحكى نظرية زمكى كى خوبى اوربرترى كاسياديد بحكروه كمان كالم مزدرتون كي عمل كريا معا ورخلف الناني طبقات بن اس كارز

كيا ب، دنياكے مخلف نظرة إے زندكى كے من درج كواى معارير كا جامات ہے، يون توبرنفام كے موسين كا دعوى ہے كدان كا بنايا بوانفام انسانون كى تمام كليى اساكا الى عزدرون كالمن ب، مريم فروى منين كرمروعوى وا تعيت اورهيقت يربني موا بكه جال تربدومينا بدو كالعلق ب بران في نفام كى ترين خودع صى، تفريق والميازاور فالماز تفوق دررك مے عوال کار فرما نظراتے بین ایس وجرے کرآج حربت وساوات کے بند با تک دعود ل کے بادور الان النان النان كالوهل ما ب الدائي كالماء فرع كالمنت إدت الدخول من سي زيادا لذت محسوس كرتا ب، الرحرية وسا وات يى ب قد بعروندكى، سفاكى، وحقت وبربين الأ

عصب حقوق انسان كس يزكون م حقیقت یہ ہے کدان ان طبائع کی طال میں بھی منفت و ذاتی اور عوض مندی کے جذبات عبر المين ولين الي ذات انسان كوبروز عززة عاس كيدورج بدرج فل فالدال ادرا

المنازعواد اسلام كامعاشيا أنالا ين اب مي وس وولت اورسر مايديرى كے جواتم يو ورش بار بين اورس ما فده طبق أن كے الحال زنرگی در بوت کی شمکش من مبلاین،

> تفاش فام وكارس ما عام بنوزاندرجال آدم غلام است علام فقران كي سيا هم !!! که در دلیش ملوکیت حرام است (اقال كراسلام كے نفاع م معیشت دا حماع كی بنیا دانسانيت مطلقه كی فلاح و نحات ہے وہ ايس طرن ال طبقون كى سراير داران دمنست (دران كے سفاك نظر بقون كى نهايت معدل اور موثرطر بقرت املان كرتاب اوردوسرى طرف طبقه غوماكوذكت وتكوست كالبتى سائفاكوعزت وتترف كالمندئ كمالا عربين عام عربون كالكسال الروه موجود تعاجى كواشراب عرف النابت كے نياوى ون ع بي و وم كرد كا تنا ، اوران ع اى طرح كا سلوك كيا جا ما تنا ، جو آج ك بندوستان كا إلون اقرام ع بدا جارة وه كروه تها بع غلام ك خارت أميزنام سيكاداجاً ما تحا، كردنياجا عاب اسلام ی فی سے سیداس نسانی تفراقی دا متیاز کے فلا دن علم جها د بلند کیا ،اورا علال کر دیا ،کمظ خرافت اور قبلوی وجامت کونی چربنین ااف نون من اکرکونی چروجها تمیا زین علی سے اور ا تقوى ادر جادت اوركروادك بندى ب

اے اشاؤن م نے تم كوروا ورعورت ے میداکیا ااور تم کو محلف کر دمون اور تبدون ين اس في تقسم كي ماكم مراب ورب عن بهان والكودر نوالدكورد مززرين اور شراهين ترين دواتسان جرتم من سي زياده صاحب تقدي يو

يَّانِيُّا شَانَاخَلَقْنَاكُونِ ذَكْرَوَ انتى رَجَعِلْنَاكُمْ شَعُونَا وَقَالِلُ لتعاريغ الن الزمكم عندادت

(جرات)

برتفلامون كى نبت فرا ياكيا جى سرمايد دارطبقدن كے غروروينداركومتان اورعام غرباركو التيبي سالفاكرع ت وترون كى بندى يربيان كيدك يرمات كي ما المحن بيام ديا ال هل تنصر و توز تون الا اے طفرا مرار غربول کے در لعظین

فام تتھارے وی اوراسلامی بھائی بین ،اُن سے وہی سلوک کر وجوا بنے سکے بھائیون سے کرتے ہو، معرور کھتے ہیں کہ میں ر بنرہ کے مقام سرالوذر عن المعرور قال لقيت أبا ذر الناج سے لا ، د ، ایک طریخ اوے تھے ، اور رَعَليت حِلة وعلى عالاميه حلة تَسَالِةً عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ إِنَى شَا ال کے علام نے بھی اس طرح کا حلب ين ركها تما ، ين نے أن ت اس رعُلانسِرتُك باشه نقال لى ابى اره من سوال كيا الوا عنون في وا صلى اعليت ما اما ذرعيرته ما معر دیا اک ایک مرتبرین نے ایک کو

الله في وي اوراس كواس كي مان كا

ج واتى مايدك تعادى فدتكذاد

عائى بن بن كوالشرف تھارے تبصہ

مین دیا ہے اس عفی کے الحت اس

بعانی موداوس کووی کھانا کھلامے ہو

ویا آنخزت علی الد طلیه وسلم نے بھی سے فهن كأن اخوج تحبت مال فرمایا،اے ابودرتم نے اس کواس کی مال فليطمع متماياكل وليلبسم طعنه واب عمم من اب ك جابيت كى مِمَايلبس، ( نخارى)

الآق امرونيك عاهليها خوانكم

وَلَكُمْ جَعَالَهُمُ اللَّهِ يَحَتَ اللَّهُ اللهِ عَدَاللَّهُ عَمَا لِللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللهِ عَلَا اللَّهُ اللهِ عَلَا اللَّهُ اللهِ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّ

المدن براطدالا ١٩٤ الى إبين اللام كا نقط نظر بالكل الك ب، وه حدل وولت كا اجازت اس ك وينابى کاس کے ذرید زایس ملی اوراحکام بربی انجام بائین انوبارا ورائی عاجت کی عاجت باری بوائی کے ما قدمان و دو است این و اجی فردر ما س بھی اور کی اورا ی خودواری کور قرار رکھ سکے ، گراس کا دل بدولت كالابنون سے ياك جوء اسلام سرايسى مخبت كوانسان كے لئے دملك تفوركر، ب، لوكون كوعورتون مبيول اسوسة ا درجاندى رُبِينَ لِلنَّاسِ حُبِّ السِّهواتِينَ النيساء والسبن والقناطيرلمقنظ وطيرون تنان در محدورون ، جار بائون اور کھیتی کی عبت مین فریف ستہ کیا مِنَ النَّهُ فِ وَالفَضْدِ وَالخَيْلُ الي سے، ليكن يہ صرف حيات دنيوى السيمة والانعام والحرث ذلك مَنَّاعَ الحيواة الدُّنياء كم مَناع عِهِ

نداے قدوس نے دنیادی علائق سے قلب موس کوافداد کردیا ہے ، ادراسے صرف فدا اور رمول کی فت کا گہوار وہنایا ہے ، اس لئے وہ مقی محبت صرف اسے معبودے کرتا ہے ، والدین بہتو عابون ابولون الوال والملاك اورسر نفلك عارات كى عبت تلب موسى المرسين كمرسين كرطتى ا

قُلُونَ كَانَ آبَا وُكُورُ اے بی آبسلان سے کہ دین کہ انباء كمرواخوا تكمروازواحكود اكر تحادث والدين بين بعائى، بو إن عِنْيُرْتَكُورُ الموَّال و قَتْرَفْعُوهَا و رشتهوار داور وه ابوال جوتم نے عاصل تجاري تختون كسادها ومساكن کے ،اور وہ تجارت می کے ضارہ کا نزخود فااحت اليكومن الله ورو عين الديندر بناب، الرفدارسول الم وحقادنى سبيله فاراهدواحتى ماتية جماد سے زیادہ محبوب من ، تو تھیں عزائی الله باعري ( توبه) كانظادكرنا ما ہے،

بضعفاء کی دواور فرراک طنی ہے، وعفرت ما العلية ولم ف ال عفر مكر جائع فقره بن اميرون كے غرور و ترو كى تقيقت فل برفرازا معی تم کیا ہو جم و خلوق فداکے نے دی ہے ہوئے ہو اللین کا مااور محنت کرنا میں آنا ، البتہ کی اللہ سرماید درولت بوقعین آبا دا جدادے در انت بن عی ب ریا تم نے خود کرو فرج اکھی کرلی ہے، سک ہراد تم از بون بر مکومت کرتے ہو، اور گوشت و بوست کے بہار مجھے نے ہو، تھا را ہرسائن غریون ک مانعت بون كادين منت ب، اس من محين ال كے عوق كا يدى طرح احرام كرامائ. المخفرت على المحلف اورصفا برد منوان الشعليم كاعلى كوست مشون سي برطرح كے ملبقاتى امتيازا حم موسكة اورانسافون ين عنى مساوات بدا بوكى،

مرابع تا كانت المام في دولت بح كرك الصدرك ركف كا تديد كانعت كى به الاتم کی تعددوات می تام مفاسداجها عد کا مرحتید ب، اورحرص دولت می سے خود فرضی اورحب نفس کا کرا مندسيا واب،جوالانان سوسائل كے الے سم قائل ہے،

الذين بكنزون المن مب والفضة جولوك سونا اورجا ندى في كرت بن ال ان كوالله كے راستين فري سنيں كرتے كَ كَ يَنفَقُر بَهَا في سَبِيْلِ الله فابني اے بی اآب اُن کو درد الک عذاب کی بعنابالنده

مسلان كاستصديات آنا بندب كدودات وزراورما فى راحون كے سازوسامان اكل تفرين فد وب برجي وتعت بنين د كفته و د مال و دولت فراجم كرتا ب ، مكراس كينين كداس وربد غريبون برجا بران تسلط فانم ركع ياخود والت كى بيتى كرع ااوردوسرون عارفابر كرات، كرتوى المال عنال الباجلين مُعبِّل أ

اس كى دجيد ب كرهدول دولت ين علم اور فيرسلم ك نقط انظرين زمين وأسان كا فرق ب اليسلم من ادى فردر نون كى ميل اور فواب شات يقى كى مين كے لئے مال عال كرتا ہے اور اس كے سواكونى ورمراندزاس مے زبن میں نہوتا ، گرسلان کی زندگی کا مرکل ایک بدند العین سے وابستہ ال المالية التي ال كالحنت عاد في بل الدكادر جراهى ب

الناجوالصد وق الأمين مع النبين مع النبين المحدون كاحشرتيات من والصاريقين الشهلاء يوم القيام ببیون مدرفیون اورشدا رکے ساتھ (ابن ماجردا کاکم)

ادرج كت وى كوانسان كے لئے لائى قرار دیا ہے ورجود و سكوك اسلام ين برترين جرم ہے ، كراس ادد دسلان فدااورا دس کی محبت کے سواکسی د وسری جزکی محبت کوایے دل مین مجمنین دیسکتا، اور الكاندلى كام وكت كاملى مركز دضائ اللي ب

الناعول كامكل في كلاكداسلام كسي سلمان فرديا جاعت كوصول وولت كواكل مقصد بناني كالوازينين وتناكاس كفن في في ورسيم ورسيم وردون اورونيا كى كثيراً إوى عرب الا الابرك ، أمن ع عام وسان يرحيدا فرادكا تسلط بوزاوردوس لوك أن كى اذرواريو کا دورسو کی دونی کری ترسی ای کومو وه اعلاح ین سرمایه دادی ( m aileliam) الالا إن النفاذت تبيركما كما عن اسلام في اكتفاز واحكاد كى تحق عن الفت كى بي ، كداس سے الالتاكامل مقصد فوت بدجانا به درال دولت كالمغنوم بحاس امركاته قاضى ب،كرده كالم المان الله دورزد به المجدم الناون من المين اورزى د به اكيلايكون دول ورين الاغنيا مناكر اكروولت جندسرمايد دارون ي ين دكى شرب،

اسلام من دولت في ذائم برئ جزينين اوتراس كے صول كى كوشش مزوم ب باليا صدور کے انداس کی طلب وجبتو اوراس کی خاطر سی وعلی کوشنون قرار دیاگی ہے، جنانج قرآن را ين دولت ومال كو خراور فضل ك الفاظات تبيركياكي ب

تم ای دولت عجوج کرناط سے بوز مَا أَفْفَتُنْرُمِينَ خَيْرِفِللوالدين وَ ال كاسترين مصرف والدين اوراقات المحقربين، ريقرع) وابتغوامين فصل الله واذكود تم الشيخ فقل د مال ) كى طلب ين كل كوف بوادراند كاذكرزاد وكروا التعدكميُّون (جمعاها)

اطاد ميت بنوى من طلب طلال كون عرص منتحن بكد أخروى درجات كا بمى ذريع قراد

پاکیزه ترین کب، اشان الطيب الكسيرعلي من جل بيل كا كالفياته عام كككانا ورسراي و کل بیع مبرور واحدنى مناكة والطوافى الكبيرالحاكوفا) تخارت ہے،جدیانت سے انحام یا الترتعاك محنت وشقت كرف وا النَّاللَّهُ يُحِبُّ العبل المُحترد (الطيراني في الكبيروالبيمقي في شعبيما) بده کویندکر ناچه وتخصر ال عدية بال دعيال ك إن طلب الله شيا حلا للااستعفافاً بدورش اور تروى بربطت كرن كى عن المستلة وسَعِيًّا عَلَىٰ اهْلِم و زف سانت ملال کے انسی کرنا تعطفًا على جاريح لقى الله يوهر

القيامة ووجهد شل قرالبيام

(ابونعيمرني الحليم)

الماده قيامت كوالله تعالى الماس

でかっまりかんのかんのなといれる

اسلام كاس شياق فل س با الله بنا مجرموط الم الك كوال الراحة عن الحكادك ين عنى الفي الله

عن مالك ان عمراب الخطاب باداران كونى اخلار كرى جن لوگوں کے تبعیدین فردرت سے قال لا عَمَرِيَّ فِي شُوقِنَالِ المِّعِمد ر تال بایل به پر فضاول مِن ع ذائرروسے ، دوکسی غلے کوع مارے مك ين آس ، فر مرك سے دوك زو اذهاب الى دندق من ادرا ق الم الله نزل بساحِتنافيحتكرو كل ين الحكاد زكرك،

نوس اخطاد اوراكتنا فاكرج نفس مفهوم كم اعتبادت جداين الكر منتاء كے عادات وونون ايكيان ادر راید داری رکیلی ازم ای اصطلاح دونون کوشایل ب اخکاد کی ما نعت می متعدداها دیت والاردارد

عد کونیے کی عرض سے ما سر بحاث والا عن عملُ الجالب من زوق والمحتكو مردوق ب اا درا قلا ركر في والا

(احرجه ابن ماحد)

عن الى هراري محتل لحكارون ا تحكاد كرف والول اوراف او كو مل كرف والون كوهم كاي بى ور وقتلة كالمنفس الى جهند في و いっちいっという (اخرجه ابن عساكروابي فالكانى)

ان حالی سے ظاہرے کہ اسلام کی روح سرمایہ داری کے سخت طلات ہے، اوراسلام کا نشایا ک كردولت كسي اكروه سن مقيد بوكرندره جائ ، بلكه عام انسانون مي بلتي ادر بكر كانتي رب، اسلام كتام سواتى قدانين مين اس امركو المخوط ركاكي ب خيامية كافون دراتت، ذكواة ، عام صدقد دخيرات كاطكاك موداورا قد کارداکتنا زکی کریم وفره سبین ایک ی وقع کارفرما بادران قوز نین برمل کرنے سے انسانی سوسا بن تبدين بمركيم ما وات بروے كارا مكتى ب، كران بن اورسوشلزم كے احول من برا بنياو

التناد والحكام التنادي من إن سوف اورجاندى كوزاف يتكرنا المراس طرح كوال حقوق خرا وزى ادرعوق قت ادارك على الى تعريف كى شايراكتان الى عورت بن والمراكة كو كا تنفس بتع شده دورت سے مركورہ حقوق ادائد كرے بلين جو تف اس كواداكرا ب،اس كى دولت يركنز كااطلاق نه بوكاء اس سے ظاہر بواكد اسلام بن نفس بن ودلت برى جزين ، بكدا سال ال ردك د كفاكداس كے حقوق ادار كنے جائيں برا ہے

جن مال كى ذكواة ا داكر دى جائد، عن ابن عسركُل مال أد يت وه کنزینی بوتا ، اگرچ وه زین ذكوت فليس مكنزوات كان مل ين دفن كما طائع، اورجس مال تحت الارض وكل ماليلاتود ذكوته فهوكنزوان كاظاهراً ك ذكراة ادانه ك جاے ده كنزے اگرچ وه سا شنے یوا ہوا (اخرجهالعقيلي)

اكتانك درت قرآن كريم كي نف بطعي سانات ہے .

ولوك سوناادرجاندى بمع كرتے بين، الذِينَ مَكْ وَنَ الذَ هُبُ وَالفَقَ ادران كوالدكراسة ين حري وَلَا يَنْفَعُولَهُما فَيْ سَبِيلَ اللّهِ منین کرتے ، ان کواے ی در داک فبتره مُركِعِن ابرِ الدِّمه

عذاب کی خرکرد د، رتوب

اتكارك منى ين النيا ع خردو و فن كو زخ كى كرا فى كانتظار من دوك ركفنا ماكذان زاده نا نع عاص كما باع المكن اخكاركواكروس مفرن من وات واس من وه مال دولت كا تال وسكنا جنين كواس فوق عدد كے ركامات كراك علم كابرى مقداد خريدكے كران زخ يرفرونت كوامائ ، ياس عنفى كارفا لوك ادرد كرد سالى ميفت يرتسلطا ماك

المار ف أبرم طبالا اسام مع المنالي نفار سي تم كا و الدواله جا أحد والله جا المن وين والله كراب واحد الوصول قرض من ويد تويد الى كى افروى درجات كا باعث بوكا ،

وُالْ كَالَ ذُوعِسَرَةِ فَنظرَة الروة فن سنكدست بوتواكي قرت الى مئيستج وال تصل قواخير كاس أست جلت وكائت اادربالكل ما ف كرديا تحادي الفارا الماده بيزو لَكُورُ (سوركا لَقِر)

امادى دوسرى صورت يرب كمصيبت ذويخص كى كوئى چيز بطوروس دكه كراسے حسب مزدرت رقم دید سیاسے ، یہ میں درائل قرض من کا دوسرا در صب اس من می قرض دیودا كرمون جرسے نفع ا حالے كا اجازت المين در الل يا ملى سودى كا الم قيم ب، اس بنا يرقوان عليم في مناس شدت عدمت سود كا حكم ديات،

ا عامان والواا شرع ور و،اورتاا بَالِيُّهَا لَّذِي مِنَ الْمَنْوَا تَقُولِللهُ وَ ذرواما بقى مين الرماات كنترمو مودى روسه بالكل تعوردوااكر تم سيح موس مورا اراكرتم ایساسین كرنا ما نَالُ لَمْ تَفْعَلُوا فَا ذَنْوَ لَحْرَبَ توفداا وراوى كےدسول كے ساتھجيك من الله ورسوله وال تعلق كي ك فيار بوطاد عاورا كرم وي فلكرروس اموا لكمر لاتظلمو كرت بواق تحادث واسط عما رامل رُكا تظلمُونَ ،

مام اوكون كى نظر محمومات ساء كرخفاق بمنين بي ساق الى كي برجيز كي فابر الن دسيع باسودوزيان بري الن كى كاين تى دى يى دى بن دا دروه غير محسوس فواير كالنراز النان كظاء الى النا قرآن علم فيرود ا درزكواة كالن الفاظيم المزة كياب،

فرق جى اسلام كا اوعلى مين ات في قطرت يرجنى ب، دوسوشلزم كى طرح انسان كواس كاحتوق مكيت ے ورم بین کرا ای سے انسان کے جذبہ سی وعل کو سخت نقصان بینجیا ہے جس سے افسانی سوسائلی ين اختال د نساد مدا برسف كا الديشب

تحريم سرك المل دجر المودى كارد بارموج ده اقتقاديات كالك عزدرى عقدب الدماس كودولت كارخي تعتركياما است الدائ ونياك اكر دنب ماك يى وسي بان يرسود كالاروبارس وباب الدرو ووالم نظام بين كوئي ايسا مًا فون بين اجوسودى لين دين كوعمنوع قراد دينا بو ابلكم بردمذب حكومت اس كاروباً ک وصدا فرانی کرتی ہے، اورا نے صرور ممکنت ین اس کو مخلف طریقون سے وست دی مری مالا سوداس فالما دعدكى يا وكارب بيكان انيانيت ، تهذيب وتدن ،علم وعمت اورجبورت ومادا كادوشنى عا عردم ادرجالت ادر الوكيت واستبدا دار كى ين بتلائفى ، لين يرت بكداج عى جب كرنا كے بر كاك من حربت وسما وات كے دور ير ور نعے كو رج دے إن ايد نعنت برستور برط صتى بى جا والا سود الدين دين ، خود عرضي ، انسان كتى ، اور انتمانى سفاكى كى ديك معا ملاتى شكل ب، ال اسلام في اس كى حديث قطعى كو كلم ديا ب واورافلا قى دوبانت كا اقتفا بھى كىي بے كدا نسان دوس ك عرت ونكدتي ك مات من اوى كى بالوث اورب غرضانه فدمت كرف سے قامر ب اوكمان كم ادس كى مجوديون سے اجائز فائد و تون الله الله اكولى تف مى انتائى مجودى كے بيزسودى قرض ليا بندسین کر نا اس حالت مین شرافت وا فلاق کا تقاضا می ہے، کدا میے تھی کے بوجھ کو ہر مکن طرف

ے بھارتے ان اوس کی اماد کی جائے ان کواسے اور نیا دہ ذیر باد کرویاجائے اسلام فالسي مالت ين قرض ك دربيرماجت منرك المادكرف كى بدايت كى ب اور قرض سے وادیہ بے کہ قرض ویے دائے کا مقصد غرب بھائی کی اہداد اور رفعاے الی سواادر بكي نبر الجراى زف ك وصول كرف بن بى عروض كى سولت كا بردا خاظ د كاب كرا

اى عطاف فا برى كراسلام كامعاشى نظرة كتنا بندى، دوكسى انسان كى مولى يتولى في الني كو بي برداشين المراسان معاشات كوايد فاص دبطود انقباط موج جري

برعے ادر سی رغرب انسانوں کا خون جونے کا موقع بی زمل سکے، زيف ذكاة كا على الوكون كي نظر من شاك كترت اورفلت كا دارومدارمقدارهم يا تعداديم المراسلام كے زويك برجيز كى كفرت اوقات الك غيرم أى حقيقت سي تعلق ركھتى ہے، اگر تھورى جيز بن مي منوي عظمت موجود ب الوده فداك نظرين كتيرب الين جويز لوكون كي نظرين بظا بر بت بای معلوم بوتی ہے ، مگر وہ معنوی عظمت سے محروم ہ ، تو وہ فدا کے زدی طلل ہے ادر جزمرت تعقرات بحاكم محدود منس المكر تفائق دوا قعات كى دنيا مين عي اس كا تخرب كيا بالكامي جس طرح باكبازها كاونظم اشان جاعت انهاني قلت كيا وجود دنيا كى بشي وای اکثرت بر عالب اسکتی ہے ١١ دراس کی عددی اللیت اکثرت کا مکم رکھتی ہے ١١ سی طرح ددماع اور اک مال جزیک اورجائز ذرائع سے عال کیاگیا ہو،اگرج بظاہر کم ہو، مگروہ اس دو كانادى براددرم برب ، جوع يون كافون في يوس كرافى كى كى بوء

الك ادراك را برسين موسكة، لايستوى الجنيث والطيب و اكرج ما ياك كى كترت كتنى ي كلى معلوم لواع باك كترت الحبيت (مائل ۱۳۷)

وندغرب كران كركاده عينه كاكان عينامات بودول براويالناون وسأل معنت پرناصیان قصدا ہے کس مزدورون برظم سے محتی کی جاتی ہے کرورون

म् द्राण न्यं च्या ठा है कि त मु مَاآمَيْتُومِن دُباليربوا في اموال الناس مائلاس عند الله ق كروه أوكون كاموال ين برشد، تر مااسترمن ركواة قدين وك وداللذك نزديك براهناسين اا وروعم رضاے النی کے حصول کے نے زکواۃ ویڑو وحداداً وفاولمن عمر المضعفو قواس سے دولت ین کی گنااف فرم تاج

جولوك على معلى نفرات الشياكو ويحصة بين ،أن كے نز ديك ميلي صورت مين دولت برهتي با دوسری مین محتی ہے گرفدا کے زوید ایسائیس اس کی نظر ہر جیز کے انجام اور نتا کج برہے اس اسلام كا معاشى نظام إطا تى اوراللها تى صدود وا قدارين جكرًا بواجه ، اوركو في ايساكاروارس ي سودرا خيكار، دستوت ياكسى دومرسار منوع كاشا بريعى موجود بودا اسلام كى نظرين حرام باد مسلمانون كوباربارهم دياكي ب،كدوه معيشت كدره ين برب احتياط علام لين اوركهي ال ک محنت کے مال مین حوام کی آمیزش مر مونے یائے ، در زسب کیا کرایا اکارت بوکرد ہ جائے گا

التركي ماسترين فرح كروا قرآن كريم كى المست الحرين آيت ربانا زل موتى ، اورسول الدها عليه وسلم وفات ياكي ، اوراب في م أى كى تعنيربيال منين فرما كى ، بس كفين برقهم كارباء اور اسطيست مرتماطا حفرت عرشف فرايا بم في ديار كافوت

(لقيح) عن عمر قال أن آخرما مذل س القراك احتمالوماء وال دوسول لنا فلعرا الرباء والربيد داب شية منداحدوابن ماكابن جروابن المترردة

عن الشبى قال قال عمي الركنا

المام لاسائيا في نفام مع ذرابيدان اون كوفكروعل كے بلند ترين تقام بر ليجا أجار بہت النان انتا درج كا حريص اور فود غون وانت زوا ب ، ده جمع دولت می کوا ب این فردیور نجات تعقد کریا ب اطلا کمیتی خا دائب جوبورى سوسائى كى خوشحالى اورانسانى مساوات عامد الله اورى جداورسوسائى كى فوق ای د تنت کک دجودین منین آعلی ،جبتاک کداس کے بر فرد مین بمدروی و مسا وات اور اینا

ابی دولت کالیک حقہ جاعت کے سی ماندہ افراویر نقیم کرنے سے کوئی انسان غلی میں رما الميترمن زكوك ترمان ون تم جرمنا عالى كحصول كے لئے ذكرة بهادجه الله فاوكرك هالمضعفو دية بوالواس عظارے ال منكى كناا عا فرواب

سره بغره بن عم الفاق کے بعداد شاد ہوتا ہے،

شيطان فعين نقروا حتياج كى راه د كا أيم التيطان يعل كعانفقه ويام كمعر بالفحشاء والله يعلى كرمغفى يخ ادر بي ما كاظم وتناس الدرولندتمانى مند وفعناً لا والله واسع علين تم اوردز ق طلال كا وعدكرا دنقره - اسرا ، وارالند كاهم وسيع ب

الا أيتين عدم نفاق كونقراور ما ل كوففل سے تبيركيا كيا ہے اور نمايت لطيف بيرايين ال الذك الران التاده كي سيء محمد كمديد كداس كے فتم ك في ما ما وظم وظمت كى عزورت ب، الى الى

المركادتاد بوتاب

يوتى الحكمة من يشاء ومن مداوند تعالیٰ جے جا بتا ہے ، علم وحکت

انانون کے فون احق کے برے من مال کیاجاتا ہے ، اور جو تخت بے گناہ محلوق کی رورون الم ير بجيايا با الى اده قوت لايوت اورم دمون كى يم كنه بيترب، جوطال اورياك وإيان ے مال بولی بو ے

> وہ قبابس برن وہقان کے اس کے اس کے بھیے اس سے بہترہے کسی م وقلندر کی ملم

ی دو مقدس جذبہ ہے جوسلانوں کے ہاتھ کوخون احق سے بیس سین ہونے دیتا، اور ای جذب کی تقویت کے لئے وال علم نے زکواہ کا علم دیا ہے، جمض ابی مردیات زندگی سے بار جالس دوب مع كراب ال كوسال من ايك مرتبه ايك دوب مرتدكوة من ديناظر درى قرادوا كياب، اعاطرح اكروه وس كرور وسيكا الك بخاناب اقرسال من اس قريبًا والا كورو وسائرات ا ب اس كا قدر في محبر بوا ب ، كرم دولت كا ده مخوس جز برجو نظام سرا به وادى دكيش ازم اكا محرك بيا ورض يه بزار با فاسدا جماعيد دونا بوق اين المستراب في

م مادات أفنا مازد زكوة ميردولت ما فأساد و دكواة دل زحتى تنفقوا محكم كسند زرفرا بدا لفت ذر كم كسند (اقبالا قران علم في س تنا ل بلاعت ساس مفول كوا واكما ب يخى الله الربا ويربي العدقا الدُّنا لُ مود كو كلف ما ہے اورمد قر وخرات كو برعا تا ہے

انان كانم القريبة كالمراد الله على المردد والمردد والم

سارت لبراطيدا ١

اس كي تفيل توكسى دوسرے موقع برآئے كى ديهان صرف اتنا بتا الم مقدوم كدا سلام فالله منت کے جزرین احول بنائے ہیں، وہ اسانون کو حریث اجماع ادرامن ومساوات کی برکا ے الا مال كرنے كے لئے باكل كافى ين الك طوف اوس في مراب وارطبقون كے خالا الا تعلقا يے نوب النا فون كور إنى ولائے كى غوض معصوداوراس فسم كے تمام ذرائع كاستد إبكيا ب ادردوسرى طرت غرباك ا مراود ا عانت اور مساوات عامركے لئے ذكو ۃ اورتقسيم دولت كے دوسرے زرائع اختيار كے بين اين ما بر ہے كہ آج دنيا بن جى قدراجماعى مفاسد با سے جاتے بين ال كي ب رای دورخت دولت ادرجذ بناسر ماید داری ہے، یمی دہ مختب ہے جس سے خود غرضی ، خبیت مذبهٔ نفرت ادر انسان کسی کی شاخین مجوی بین ادر دسی نرموم جذب نے تقییم دولت کے در الدون كونا عمن العل بنا ويا بها وراج ونياكي بركوت من سرمايه وادا ورمز دورسين خطرناك طبقا كتمكش جادى ہے،

سوشلزم اور کمیونزم کے بھیا تک نظری اسی مکر دہ جذب کارت عمل اری اکمین این کم سلام نے دنیا کوجس معاشی نظام کی دعوت دی ہے، دہفتھ دوات کے قدرتی اصواد ن برمبنی ہے ادراس بين كسى قسم كى طبقا تى حبك كاخطره منين ، حكومت اسلامى كاشعبته اليات برطبقه كي تسكين كے لئے ايك ايالا كو على دكھ تا ہے جس سے كسى ان ان كو تنكامت كا موقع بى بنين ل سكتا،

خطبات مدراك

مولانا سيرسليان ندوى في من المعنى مراس من سيرت بوى كے محلف سيلو و ك يرا كا الله اليف تق اج نما يت مقبول بوك، ادر مملا فون في ان كوب عدب ندكيا . المته براضات مق

عطا فرانا ب الدس كو كلت دى كان يُوتى الحكمة فقال أرتى خيراً كُنْراً دمايتن كذ كا اولوالالبا وياخركفرا فأكنا ونعيمت وعقلناد المام كرتين،

متدرد احاديث والمارس عجى اس حقيقت المره كا اطهادكياكيا ب

عن ابن عمر التالصّ ل قد لا تول مدته مال من كثرت اوربركت بيارتا -العال لاكتريخ دان مدى في الكالى)

جى قوم نے ذكواة روك لى الله تا عن بريل لا ما منع قوم الزكوكا الا ابتلا

اس كو قطامال من متلاكر تا ب الله بالسنين (اخرجه الطبواني في الأو)

زكواة ايك اجماعي فريضه ب، اورقران عكم في بارباد اس كى تاكيد كى بهان فاز كازلا وبال زواة ك مح ملى بالفل وكركياكيا باس كى الميت الى عظا برب كذما ز تربيت عدى ايساركن ب، وكفرادراسلام بن فارق علامت ب، قرآن علىم كو تروع ساخر تك بره بالم بر مجد نما ذا ورز کوا قاصا تھ ساتھ و کر کیا گیا ہے ١١ در اسلای برادری کی رکنیت عفویت کے لئے ا व्द रिक्रिक के विष्ठ के विष्ठा मान

ישול פם ני לשיומים לצייונו فال تابوراً قاموالصّلا ي واتوالوَلوا دكاة دين تر ده العاد عدى بعالى بن فاخوانكمرفى الله ين، (توميه) حفرت او بحاف فته ارتدادا ورما نفين ذكوا ف عنا بدس عوطرز على اختيارك تعاددال

فدا كى تىم جى ما دادركا ، ين دن والله لا قاتِلتَ مِن فرت بين الصَّلَا もいっくんいいことの (بخاری) والزكؤي،

الترك على تغال

الترصفى نفاك كا فر بوكر لك سے كى بوجى بك سكتا بواسدا دروه اواد يى د با ای خال کواید دوسرے قطعین اس طرح یا ندھا ہے،

مدناسب فراق مين آرام ت فغال يا توكسي كي حيثم الما الما من الوسكا زنے جورات خواب من دیکھاتھایارکو كيونكري فأند يطع كيو كدسوسكا

بعن حكرسى مقاين كس قدرسور وعم كى بوسو تصويرين كي بين،

كيا يو جهة موحال نفاك كاسنانيين فانزراب عشق نے دنیا سے کھودیا اس ومال جران اول می گذرگی د كها تومنس دياج ند د كها تورد وما

براس تطور من معتوق كى جفاا ورعاشق كے حسرت وياس كاكسيا موزريان ب،

تنااكر من ياركوا دُك تويون كهوك انصاف كو نرجيورم وست اكركني آخ نمان وي سياسيكون كول ويا وه كما مو في تماك الفت كدهمي مھے جواد اللہ ہوال سکرے يول عي كذركي ميري وون عي كذر

ایک مکرونیا کی ہے تبالی کا نقشہ می کھینیا ہے

تخت جكرتوا ذقهت موكميا مراق برطرح عسرا كام وكيا يافك عيم دوعن بادا م موكيا

خان دل غرب كوسيا مون سرحر ایی کمواے عمسفران د و عدم كيون كرشفا منه بودل بحاركوفعا الك مكرصوفيانم مفرون مي بملاً ايك و ك سيح ورعن كوفقا كالمتاتها

كع ودير م كرت وكرادعيت يرى يع نسا بوترا زيا رعبت

فريطها توميرے رستر الفت كے صفو الك فكر كي و تراد مستيان كي إين: اخرف

خاب سيصباح الدين عبدالحضار عليك)

ننان ك تطعات النون ك كرّت س تطعات بعى كيم بين ،عام طورس قطع بين كو في علمان فيال يا فلا في سبق بوتا ہے مين شعرات مقدين ومتوسطين في بعض تطعون ميكسى مركب خيال كوفا بركيا كا ادر السائد تعزل بى كا فائم د كها ب السلط يرقطهات كو ياسل غزلون كانجوعهى بوكت بين، فغال کے قطعات بھی اسی دیگ کے ہیں ،ان کے قطعات بن عکت واخلاق کے مسائل اور مندونصاع کے مضاین نیس ، بلد عاشق کی ماکای بے جارگی اورمعشوق کی ہے دردی الایروائی اورب اغتنائی کا واستان بالمين أن من يعن اسي عي تصويرين من كرمعلوم مونات وفال كي خودللي ماترات اول

> ذا في واروات ين أيك عاشق كى زون عالى المخطر موا يه تعاشار دست كومرسال دكيفنا وتت سار محدول ترا كا اى نفاك منظوركرت فيس كااحوال وكجهنا اس سال مجد كود كي عزالات يون كما مجون أن فاك يروه كمطع بال كمينا جاري آج دفت بن مام سين جيد

فب ورت ك ما مدانى وهي

ية بوخيال محض وه بسيام ي ريا

سر وسي فران ين الام عنان

نفان نے اپنے سے سووا کی عقید تمندی کا اعرات خودکیا ہے ، لانات التوادست مين نظرويوان ين يروشوا سطرح درج بن ١-

عراسط ساقى نرين آب جنم رآيا دل د عصے تا برکونا مار مرآیا يران ورستان دل افكاروتها مال سنة تقے فقان كوسوده أج ي نظراً

مادن نبر الميدالا ول و مجمعة بى ابركونا جا د بحرآيا ے داسط ساتی نرس اب جم ترآیا اے لے تری فاطر سرائت حکرا یا مت وعو شركزك كوارى توادا وهروا عيني كوفتك عليج وكحبر من خرايا زابركے مين وكھ كے كمتا ہون حران سنة سي فغان كوسوه و آج ي نظرايا جران وريشان وول الكارتنا عاك

راحات ا فنان کارا عات من می وی عاشقانه مفاین بن جواون کے جدیات کی بخلی اور قا درانکلای کی واضح شالین بن ،ال بن سے ایک دوملاخط بول ،

مر کا ن من دراتک پر دیے دہے م ده نین جود صل من سوتے رہے بنتار بتاتو بم بھی روتے دہتے بے حدة یارکیا ہے کریان فرا دردنب بحزى سے كھونا معلوم اے دل آرام کھ کومو امطوم رد ما تونعيب بن موسو ما مطوم ال مم سے واب کی تو قع سے رکھ

نفان اوران کے معاصری اور کی سطرون مین ہم نے فغان کی شاعری کی قرصیف اس لئے میں کی كرم كوان كاديوان أطري كاسائي بيش كرناب، ملكه ميض أن كے كمال كا عزاف ميس دادفنان کے معاصرت اور معرکے نا قدین نے دل کھول کردی ہے، تیرسے ذاج میں مال کا كونى مولى بات دينى بقين ميد باكال شاع كے بارے من تمبر كھتے بين،

بعداد طاق ت این تدر فود معلوم شدکه دائق شعری طلق نه داردا ..... جع براین انفاق دادند کرخاع ی اولافالی از نقص نست، الكن فال ك ذكرين رنطازين ك

السادجان قابل بالماستعرائية رائح فاى كويد كاب فكرغ ل فارى مى كاكندا نفان كم مندج ذلى دونغوم رضاح كرست بندائم الله المناهمة

روتى بولى نديزم سے وقت كركى بح سے جنا سے جرک طاقت کدھ کئ مرى ى موج فون ميرى برن دركى

بردانكون سائه جلافتام كوشمح به الفتكور قطع نظراس المحكوليا سے اوے میری دیوار کھری کے

عكوه توكيون كراع بحراسا فك المراح كا يرى كب اسين م سے لوہو سے بھر كئى

فغان كاليك وومراقطعه

سونات وزاق من آرام عن فنا ك يه توكى كى حتم ساب كم نربو ترفيع ورات خواسين ديكها تفايا دكو كنوسكولرى في نبد مجھ كيونكيوكا

اسى كى تقليدىن سود النے بھى ايك قطد لكھا ہے ،

مين غباديارك ول سے زوهوسكا فتنة نزيرے دورين بحرنيد سوسكا يرس قدرين طاب تعالمنا ندوكا باذى اكر عيانه كاسرتو كعوسكا اے دوساہ تھے سے تو یہ می نروسکا

اے دیدہ خاناتو ہاراؤ بوسکا بھون نے دیا نہی ول کوجین جون تمع تن بوار شب بحران من ت سودا قادعشق من شيرين سے كوئن كس منها بعراد المركة المعتق با نفان ك ايد غزل كاطلعيب، خطو بجو جھیا کے ملے وہ اگر کمین

ال يرجى سوداني ايك قطعه كلهاس

الركها عا دركوس يرجي ع

مين سوات بندگى وعجز دانكساد

لینا نرمیرے نام کواے نامرکسین

عالم بين سم مام وسفام مركبين محمة بواس بن تون تماسي كيين

اگریموزت سودانه بوتا برى كب اعلى مرے دورے بعركى جس وقت اس کے مال ک اس کوفرکی معتوق سے اسے روش اس کی گذر کئی مجون يركيا جفائها كركئ ذرہ نراس کے مال یکل کی نظر کئی فاكتران كى ليك صبادوش يركى آوازه آه وناله زے گھر بے گھر کئی رونے سے تیرے آبروے ابرتی أكحون سيرج فول كى برل دركى و کارعشق سے ترم الل کرکی ترے ی دل کی در خاوں کدھری ليك جده مى وا دى محول ده كى اس الخادس الفين بالم بسركي للے کے وست بال ارتبتری اك عندلب كراص النه عمرى

فغال كون اب خرساري مقا سورانے اپنے جن عقیدت بن فغال کے تطعات برتطعات کھے،اورایک ایک شور بلیا فطهات لله إن مثلا فعان كالك قطعه كالك سنعرب فلوه وكول كرے بيروالكي ح الى رسودانے وقطع كها ب ده كوزراطول بي الى دىجيكى ،اى كنوريافون ب سودا نفان کوخط یہ کھااس کے یار شن اے فغال جمال من عاشق جو مولیا تيرن نے جوركب ذكياكو بين كے ساتھ اللي ما يوسي الما يع الما ي ال بر والمرات شمع سے انی علی کہ جمع ين ، زه که کا ب، کدبدنای کومر ورت رکی زرمد کی فریا دنے زی لوہوے تیرے سرکے ہے دیوار کھر کی ف ول كوز ينس والرئاب ورويج القصرفط كوبرهك وأس في كماكة شرن ك ايك ين دركون ورنه باد با يان عبك توكه ط من للي كافيول عالميا جاری بوا تفا فوان رک بنون وقت からいっといりとりという

ایی تر میدادگی ترے دائی نفان كى تقليد مين سودا كا قطعات اورغ الين كدناأن كے باكمال شاع در نے كى بين ديل جو بين ازاد نے لكا ب كر فغان كے كمال كى سنداس سے زیادہ مین ہو كئ كرم زادنیے جیسے ماحب كال اكران اك اشعار مزے ك الحريط كرتے تھے ،اورست تعرب كاكرة تھے معتقت من رزا کا خود سی سی اندار تھ کیو مکہ ال کے معادمی علی مندی کے مادرے نے فارسیت کے ساتھ کے للف الله المرسر حال كولطانت اورج على كم ساته الكرت أن، مولانا عبدالله معاجم ندى الله المان الدفعان شاعوانه حيثت سے ميراورسوداكے مم ليه وسم مرتبر تھ، المرتبرادرسودا كانحلف حيتيون ساددوشاعرى من جرعكبه باس عاظ سففان كواك م لم ديم مرتبه كهنا در المكل عام طور مورد و اسا تذوي اني ندرت خيال اطرز بيان اور قدرت ع كامات الناجاب وركف تعيد فنان كي سال ميم كاسوروكدادب اورنسودا كاجن وحوال أن كي مان مرت زبان به اورزبان من معالى ، عموارى اور يوسقت ب، اور شايرانى زبان كالمنكى كاطرا تعون في نزلون من سكفة طرعون كيسواكو في اورطرح اعتيار سن كى ايى وج كان كالم من شروع سے افراك يركى، بوارى اور وازن ہے، البراس حنیت سے نفان کوتبر اور مودا کے مقابلہ من المیاز عال ہے ،کرتبری غزاون الاافتراف يبتس بنايت بيت ولمندس بناب بندكان ككوني جواب نبوسكا سوداجي مله أبرايات مثلك،

مادن نبر ال ال المراه المراه

کین کین و سورا کے بیض اشوار فقال سے الکل طفے جاتے ہیں ایسا معلوم ہو ہا ہے اکر دونوں نے ایک بی مذبات سے ساتر مو کر کہا ہے ، بات یہ بھی کہ سور اکو فقال کے ساتھ فیرمولی نظیم کا اکثر ان کے اشوار مزے ہے کہ بڑھا کرتے تھے ، اور بہت تعرفیت کو لیٹ کیا کرتے تھے ، ایسی حالت میں اُن کے بین مضا میک فقال سے الکے بین وکیا تعرب ہے ،

سورا

فونناب بون کبونه مری فیم سے بما المحالی میں المحالی کور برایا کے بخت مرکبین میں میں مواف سے دیو صبائل کور برای کرون بیا کہ کارون میں میں وڑ کے پر بال برنین کو ای کرون کی اس کی دو کرون کی اور برنین کا کارون کی اور برنین کا کارون کی اور برنین کا کارون کی در بین کا کارون کی کارون کی کارون کی کارون کا کارون کا کارون کارون کا کارون کار

نے بسل میں نگل نودمیدہ ہون من سرسم سارین شاخ بریرہ ہون فعال

باوراگر تجھ بن آیا تو دیکھ کے
ا سنوکیس ڈھاک گریخت بھرکیس
میری طرف سے فاطر عیاد جمع ہے
کیا ڈیٹ کی کا طائر ہے بال دیرکیس
ایڈ ا نقال کے تی میں بھائنگ وائرکھ
فالم یک سم ہے فداسے و ڈرکیس
فالم یک سم ہے فداسے و ڈرکیس
خی دادخواہ ہوں فرگر بیان در پر مون
خی جون جا نی فریبان در پر مون
خی جون جا بی دن دندا تکریز ہون
خی داخواہ دنے بی دندا تکریز ہون

اس الزام ع بری بنین بن بین اسافی ولاناعبدالسلام صاحب ندوی کھے بن اکداس اعراق مرف واج مرددداورفنان كاكلام باصل محفوظ بناس مائ كى تائيد بني نظرد يوان سيحرف بحرف إلا

جى كى خاين دينا عرورى منين ب، يندع الون كو جور كرنا طرين شروع سے اخراك ديوان من وال

فان ریخه کوهان سبت بن کونی جمه سادتها مین بیدانه بوک ميرو مرزاك علاوه فغان كے معاصر في محر قيام الدين قائم في كان كى في كى تعريف كى دا سليقر عن ورست دارد و خاميدارسان وساق مد ملامس بيدارس

مرقدرت الله قام اللاالة - المعلام الموالة والمعانقا الي مجود نوان عن فأن كاذ مان و مكما تقا الي مجود نوز

مستوسي على ام دارد ، مرا مدخى شجان نصاحت المام زا محدر فيع مودا بسيارستايش

كلتن بندكامصنف نفان وتيرن كلام لله كركمتا ب،كم " نظم رخية من طبيت ال كي رساب" المعنى (منتلة مواليم) كلفة إن ا-شعرما به صفا في تمام ي كريد

موفودة ينافان فالتا تعين موجده وورك ارباب كال في فنال ك وردان كم ين كا تع محد الماتم دوق نے نفان کے دیوان کوان کوان کیا تھ سے لکھاہ ، فرصین ازاد نے جب ال ال كويرها وال كالمين دوش وين بفائيروه محقة بن كداكرم فال كرزان اى زان اله وزن الاستان الم على أبوعه الغزصة ووران الم تلك تأن بذي الا تك تذكره بندى ا

ول فاعرى كے اعتبارے ممات بالعول افر برجہ ب، اور الفاظ كى بندش ان كافتى وكرائى دِیا جه .....ان کی طبیعت ایشیا کی شاعری کے لئے نهایت مناسب بھی مولانا علیکی نے جی فنی مرفزون کا ایر کہا ہے استا دی تولا عبار سلام مروی مصنعت شعوالدند نے توان کو تیراور سوواکا ہم ج

نان کی کا میب محراف وس ب کدایے باکمال اشا دکے دیوان سے اب کداراب ووق اافنادے، میں وصب کہ فغال اسے مشہور منہ ہوسکے س کے وہ سی تھے، اولا اعلام ماحث ظلم لإخال بي كر فعان الرم شداما وا ورعظم أبا دعا في كاعت وفي الكين في ين عيم دي ، توان كود، فرت على موتى، جوتم كوهى، ده لكف اين كداس وقت مرشداً داور عظم أبادي الرحية عاعرى ك مرز وسين تن المفهرت كے جواساب كلينوس مي و كئے تھے، وہ ان مقامات بن كهان ميراعكے س كن در تى طور برشهرت كے جوسامان ميروغيرہ كو عال موست اس سے اخروث فى فال كروم رہ كئے، فنان كے متهور نم مونے كى وجر تو غيرة موسكتى ب الكن علوم بين ال كاد بوان اب ك طباعت ادرا شاعت سے کیون محوم دیا، حالا کمیر دور کے معمولی تحرار کے دواوین شائع ہو کی جن برمال یہ بادی خوش متی ہے کہ فتان کے دیوان کاایک فلی نسخ کتب فانہ الاصلاح دید فلے بنہ ين محفوظ ب واس كے ناظم خباب سيعل كيم صاحب اس سياس عيم ن استاذى والا أعبالسلام صا مرى كے اس بھيا، بولا ما بوصوف في معارف أبري ستاعيم بن اس براي مخفر كان مامع تمعر المروزايا بيا أخوين لكهاكم وبهترين بادكوراس قابل بيكراس كونها يريح ما الحادث تالع كيا عائے الكن افسوس اب كاس كى نوب نرائى شايريساوت ما فم مطور كے لئے مقدر بھى، ولاس كركماكداس فرف كوس نے بورے طورے انجام ویا ہے بكن برطال حركي علا الراس وال

المار مات سار الم كل دع مدلا من مارد الرام طدو،

محارف فرح طبدا

بين روياكيا ب

مِنْ نظود وال سمایت و تخط نفر ب جران نبال کے فاری اوراد دودونوں کالم مروع یں ر ۱۱ در ق منی و صفح فارسی عز لین قطعات اورایک بجو بین ، فارس کلام کومین نے آخرین مزیک ا در صفرت المام على موى د ضاك منقت من كمو كونولون كے ساتھ بى جا با قطعات ين احرين جندر باعا متفرق اشعاد ، دوس اور سحوين بن ااد دوكا كلام، در ق لعني ١٩١ صفح بر يحيلا مواسب، ينخداكمارد كانت بكارجين وليم كلكر كور كميورني الميكاركو تحفة ديا تها، بهرا لفا قار جناب بشيرائق صا الحوان في المع محبوب وطن ك كتب فالم كو ندركرويا ،

اللخفين فارى كلام كے اخرين يدعبارت لكى موتى ہے ، بما فتمت انتاب ويو ون مرزا المرك على المحلص وفعال مخاطب بخطاب طراعت الملك كوكه خان سادرسلم الدارجان الكه

الدوكلام كے آخرين عجى يى عبالت رف خدالفاظ كے اضافه كے ساتھ لكھى بوئى ہ، "بداخمت انتاب دادان مرزاا شرف على خان المتعلق بافنان في طب بخطاب ظراف اللك معاحب لدوله كوكرفان بهادر يكراز حك سلما للزارين

كردياب ال كے بعداد دوكلام ب، جن بن عزلون كے علاوہ شروع بن دوتصيدے بن بوخاليم بدل (سبان كل ويس من ما فق ) كم إلى آيا جن كر كاطرير من علم وفن كاير وانه كما ما سكن ع

اسعبات عيادت كے سيلے كاتب كى بوس مندرج ذيل قطعه لكھا ہوا ہے،

تحفرف كا بحولا بهالاب يج مراب دا قسيم ويوان الجد أيكما غلط نولسي من و تل جل روز سے معالا ہے ات بوزوه کھے ہے خا آب كارىم خط نرالاب

تا تل طبع ذاد ب ظالم من نے وحل من يالا ب زند کی ہے میری کی جی کر سوکا تب نے ماروا لا ہے ينطعهاس بات كى وليل بحكمين نظرولواك نفاك في ولكموا يا اورشا يركل م كا انتاب می خود کیا ۱۱ ورسی کو باآن کے اوکاری کا ای سرایہ ہے فرصین آزاد نے بنے اراہیم کے إنه كالكها بواج فغان كا دلوان و كلها تقا، وه صرف نزلون كانجوعها ورمقدارس ديوان ورد سے بلا تابین موجود ہ دیوان تو دردکے دیوان سے بہت بڑا ہے ،اورغزلون کے علا دہ مجی اس میں ب

را فم الحردت كوفاً ن كے ويوان كاركي نسخه فياب يونورسنى لائبرى سے بھى ملاء جو بالل ك فاندالاصلاح كے نسخة على الله على الله وونون من كوئى فرق نظر ترايا وونون كاكات مى ايك معادم مو الميد، خان بها در محد شفيع (سابق برسل ورشل كاسط الامور) في كانداه والأش فعال كي وبوان كالك نسخاب ذاتى كتب فانه مت استفاده ك الع بعجاء كريست اتص تفاء اس كى ضخا بى كم عي اس بن سبت سا السيا شعار مصير مركورة بالا دونون ديوان بن خيص اشا مرفعا ك الناستادكوردكرك استفطى ويوان سف كال ديا بوان منعون ديوان براك طول معرواك سوده من تعاجوا بن ز في دو دويه بي كما تها ، افسوس مي كريم جواس ر مي فام فرسان كريس الل قاصرين،

## فلما راتري

اس بن فلفائے دا شدین کے ذاتی طالات و فضائل نربی اورسیاسی کا دا اون کی فقط المسل بان ما مناست ،، مع قيت مر

مع فاين ال من بورى احتماط سع كام ساجا ك، برحال ال كي نام يا مختصر طالات يدين، رون المرفون ا

بكيل كے بعد ولى بيل كے ان كے بحر على نے دربارعا الكيرى من بينوا يا ،عالمكيرا ن كابرا الزازك الخاا مدين فاص طور ساس في أن ساستفاه وكما تها و

مؤلف مشامير لورى كے بيان كے مطابق الم محد عوب او مسال تك عالمكر كے ساتھ وكن

ماغوت نے درس و تدریس کا مشخلہ می میں شہ جاری دکھا ، اور بہت سے تفکان علم کی بیا بني أن كي متهور بلا مره من شاه محد دارت، شخ عبد الدين سخ امان الندوا ورمولوى علام م

١٢ مال كى عربين ٢٦ رصفر مسلامين للعنومين وفات يا في صاحب وشابسر كاكورى فياو

بحر على نے شاہ عالكير كے دربار كر سينيا يا، احروبال محلس جامعين و مؤلفين فياوى عالكير ین مقرر ہوت، (ص م ۲۵)

مولف نے اُس کے توت من قاضی مجم الدین علی خال او ملاغوت کے بوتے ہوتے این) کی کت الكدرياض سے ايک فارسى عبارت الل ك ب الكن فادى كى البعث ين مزكت كے متعلق كسى آ كالوالذين ديا بواى نوان كومولفن في وى بين شاكرنے كے لئے مزيد تبوت اور نصدانى كى خرج الله بالى موافين في وي بين بمورى من الله كامورى من الله كامورى الله كامورى

فائى لىكى تونيان

حاب مولوى ما فظاميب المندصاحب في دادان

التا وي ما لكرى كي منداور ما مين كي حالات يا م بيض مال كي ادوو مركرون بن لي ين الرجيكي قديم ذكر وسيدس كي تائيد منين بوتي بين اس خيال سيان كي نام يا مخقر طالات لا بناد جه مذكره كردياجا الما الما الما الما من كسى صاحب كواكران كي يمح حالات اورف وى كى البن إلا أن كالركت كالميدكى قديم الفد على جائد، توده ال كويس كريس

فادی کے مولین کے نام کے ذکر کرنے بن زیادہ احتیاطاس دجے کرنی وق ہے کرال ات و ترتیب کی نبت بهت سے لوگون کی وات غلط مشہور ہوگئی ہے، اس علمی کی وج فا ہر ہے کوفاد عالكيرى بندوتان كے على كالك برااور مائي في كارنا مدے ، اس بن على الك كثير تعداد الله الله كان كاركت كے تعلق كھتے ابن ، مى الدرد كام وكدكن رس ك بولايان ك أخاص بن دود برل مى بولايان بايون الا جى فالداده كان دى ك شركت كے علاده على در بارعالكيرى سے تھا، اُن كى طوت عى مادانت الله يرف دى كاليف كالسب كابوبا فيدان تحبب فرسين ب انزج لوكون في اليف فالمالي ك مالات لي ، انحون في اي اجداد كواس شرف إن شركي كرف كى كوشش كى ، جيسا ك مرود عدر باعث اتباذ كامون من فركت كى نبيت بوتا ب

يجدموان ال الف كلحدينا عزورى معلوم بواكد تولفين فأدى فرستين بوام على دوفل

نادى عالكرى كريا

مارن بنر جارد الا مارن بنر عارد الا بن أن كي شركت كي شاق كي ينين كها جا كما ،

زاب على حن فان قاضى مجم الدين كے مالات من لكھے ، ين " د صر بزرگدارش ما محرغوت نعنا ل بناه و كمالات و تدكاه و در ظم صرف استا واور كنيد.

عالمكرما وشاه بودا له محتن ا

الكن الخوال في في وي كى مركت كي تعلق كي منين لكها ب

السعيد العاسعيد الدين شهيد سالوى كے تخطے صاحزاد سے تعظیم كی كميل النے والدي ك ، اوروصة يك والدك ساته ورس وتدرس كا منظر كها، حفرت تهيد كى نتما وت كے بوراغ الله نے عالمگرکے دربارے تعلق ق مُرک ، اور دہان سے فرجی محل کے تیام کی سر کادی سندھنے بعدت إلى دعيال سما لى سے كھنونسفل بوكتے ،

دلادت اوروفات كى ما رئع كى كو كى تصريح منين الى كى ايسا فد كاك من دوما جزاد مولانا احمرعبدا عي اورمولاناعبدالعريريا وكار فيورات

فادى كالبيف كى تركت كے بار ہ بين صاحب تذكرہ طائے فركى لل

" ستورے کے فا دی عالمگیری کی تروین طاسعیدا بھی دوسرے علماد کی ما نند شر کب تھے، (ص ۲۲) سكن من ترسيطى توت كے نے كانى سن ب ما مد الوالفرح العام عاد علي مركورب

والبرميران علامه الوالفرح معروف بسيد معدن جوف وى عالمكيرى كارتب والعناين وكرس عورك وست بازوني و تعد في الما من ويا به والم الله ويا ب والل الفي طورس في وي كى تروال

مَا عَلَى مِهِ إِلَا الْهِ لَلْعُ صَاحِب مَرْوَى فِي لِكَ خَطَيْن مَا عَلَامِ مَحْدَق صَى القَفّا مينها كها يتما اكروه بحى مو لفين فنا وى مين بن اور الفوان نے ايك تلى كتا با أزار شرف كا والديمى ديا تفااكن كوشش كے با دور ده كتاب وستباب بنين بوسكى اكاب ملف كے بعد 

حصَّها قل

مؤلف مولانا سيرسيان مردى

بر نوسوسفون كى ضخم كماب صرف اس عدرك المستخفى كى سوائح عمرى بى منين ، لمكه ورسي سلانان مندکے بیاس برس کے علی ادبی ،سیاسی تعلی ، ترجی ،اور تو می تحر کیات و واقعات کی اریخ بن گئی ہے ،اس سلسلہ من سبت سے ایسے استیاص کے مخفر طالات ا درسوا تح بھی درج ہوتے ہیں، جن کو اس عدر کے بچنے کے لئے مان فروری تعااور تروع میں ایک ویا جہا یں جدید علم کلام کی نوعیت اس کی حقیت اوراس متعلق مولا ما جلی مرحوم ،اوران کے منفد دما مرطمار کی ملی فدمات پر تبصرہ ہے، اس کے بعدا کم مفعل مقدمہ ہے، جس مین دیاد مشرق من علم اسلامہ کی تعلیم وا شاعت کی ارتح ہے، جوال دید ہ ریزی سے کی ہوئی ہے، ختا ہر عدد کے متر اکارعلادکے حالات بھی آگئے ہیں اس کے علاوہ وارالمصنین نروۃ العظار مرسترالاصلاح سرائمیر ادر شلی ڈکری کا نے کی عاد تون کے بات ٹون بداک ٹون می تاک ہیں ،

كاند وطياعت اعلى ضخامت ١٠٠ وصع يت فيرملدسه كله ليم علاده محدلااك

"منجر"

المادن المرا المداد من موجود ب بنزابن فريم في الفرست من اس كا تذكره كيا ب اكريد نقر من جاوركت فقد ك طرزيده مناون داواب ميش بي اس نے كتاب كا مام صرف كتا بالطبعة في الفقة لكھا كوراس عوم وكرطرى عالمة ذبي في تذكرة الخفاظ مين كتاب تطيف القول في الفقة كي مام عنذكره كيا بي كريسين تفنین ہے جن الافون نے اپ افتار کے ہوے سائل فلیند کئے ہیں ادعلیم صن علام سکی نے بى طبقات التا فعيد من محض اسى قدر لكها ب كرية فقر من الن كى محقر تصنيف ب ارهبد مقال يا توت دى غابن جرمكا مذكره برئ على سے لكھا ب اوراك سے زباوہ مقام مداس من اس كا ب كاد أايدايك مكداس في اس كم معلق فود علامه جريط ي كا قول ي قل كيا ب كدوه فرماتين

مرى ودكما بن أن بن سے كونى نقير بے نياز بنين مه سكتا ، ده الاختلات اور اللطيف إن یا قرت نے اس کے بعدان دونون کیا ہوت مباحث وصلومات میں مواز کیا کوا ورا خرین مکھاہے "كاب لطيف القول فى احكام شرائع الاسلام ايك ايسائموع مي كان الخول اين ندب مسلك منابق سائل المنبدكية بن أن يرده خوداوراً ك يرواعما وكرت من يخودان كى تصنيفات أ فقرين دومرے نقما كى تصنيفات ينفس ترين تصنيف بے ....

"اركرابن را ليرك كين بين كركى فاص فرمية مسلك برج كما بين كلى كين ال ين الجعفر كى كآب اللطيف أن كر نرب ومبري تصنيف جرا .... أن كى كتاب الاخلاف وروجيب على وا عدا ين جندك بين (ا بواب بك باللباس بك بالعات الاولاد (ورك ب الشرب نها وه بن يربير كالون بن سے كا درائي موفوع يو مفرد كرك كاكيك ن نه وكرا سك تطيف سه و وفك بصده و فقرا ورخفيف مي سه مكد لطيف سه مراد الطيف القول بوركتاب تقريبًا وعانى برادرا وكلي وسدال ين احول نقراع عرز مادر مراكل ما يخو مسوح وغره ماحت عي بن (ررف عمر مور) يكنافنون وكدورب مفراورمندومنال كعمرون كتب فانون ين وكسى بن اس كاكوني توفق

42/2/1 استفسا في علامه این جرارطری کی وکتابی

"باه كرام مندر جرذ بل استفسار كاجاب معارت كي ذريع دے كرفتكور فرما مين ،

جاب سورا حرصا حب نبر، كال اسطرف اسلاميد بارك لابق

(۱) ابن جريرطرى كى تعنيرها مع البيان براك كى دواورك ون كاذكراكم أتاب ،جواس تفيير عين اللي كان الك كانم كتب لطيف القدل في احكام شرائع الدين إدادرود مرى كا كتاب البيان عن احول الدحكام فيا يخد شال كے طور يران كا ذكر صد منرو كے ص ماد ورض يوالي موجود ب ال كيمتعلق من يه دريا فت كرناها بشا بوك اكدايا يكنا بن وجود إن اطبع مولي إن ان کے سورات کی لاہری من بوجودان ا

ین بت شکور مون کا اگر جناب اس کے متعلق میری د بنائی فرمائین ،کیو کلہ محصال کتا ہوں

ر كيف الاشراق ميه المسلام

معارف: - أي دون رون رون الماع الموس م كرنفيران جريطرى كاج لنخ عاديها العبد على المال وي طدك م ١٠٠٠ من ال دو لون كن ولا كالتركره موجود المنال المال ولون كن ولا كالتركر وموجود المنال الم 一一一のではいいといいといいといいからいっているからいでしょう برمال ملامران جريطرى كان دونون كابون ي عاول الذكر كانذكر وال يحرف

وفيات

امًاريككامام

ولوى عبدالرزاق ماحب كانبورى جوالبراكم كمصنف كى حقيت سيمتهور تصي بياى برى كاعربيد ار فرورى من والع كو تقام بعويال اي نواى كے كھر من مر بي دات كوليك انتقال كيا ، و ، كچھ رزن سے سارتھے ،ان کے والا وال کوعلائے کی فاطرد لی سے کئے تھے ،ا درغوش یہ بھی تھی کہ اُن کے بعض على سروات وإن جيب عامين كردني من منكا مرجوادا درلوكول من ميكار في مولوى معاحب موصوت كأن كے عزر بوائى جمازے بوبال لائے، جمال ایک ذیان سے مخلف خدمتون كي تعلق سے اول

ودم سے بری سلی ملاقات عالبالا و میں لکھنے دارالعلوم نددہ کے اعاط کے افرواس و تعقیقی ا فالذابج كمين كا نفرن ك مالاندا جلاى ك من كابرا : منا مركه وأك عقر البراكمانيك بن برويكا على المعنف سن واقعت تعاشاً يهان صل بطواد وى اس زان والالطوم ين قيام فرا تھے متا فون كان كرياس الموم عاراتي بن مولوى عدالزاق ماحب تحديقا وماحب في الناكام الناده كرك ما قافرما يا كرير براكر صاحبين ، اس تفادف ع بحقى بونى ا اس کے بیکوف اوا مست حضرة الاستا ذعلا مرسلی نعانی دیمر الد تعالی حدرآباد سے قطع كى دادا لعلومس مورد موكائ ، قرموم كى الدورفت كمزت بوفى يدوه دمان تا ، جب

علام المن يروفرى نین اس نے رک ابھی میں جا سک کو اس کا دجود می باقی دہ کی جواعلات ابن جری بہت می دومری كابون كور ايد وى ب

آب فيدومرى كأب البيان عن احول الاحكام كاج تذكره كيا يوافسوس باكراس ذكران كيسوالخ مات افرست كتب من موجود بين ا

علامدان حريرطرى كون اصول بن الك مخفرتصنيف التبصير في معالم الدين كي نام عي وي الله ين اس كام التبعير كي با المعير حديات يتس اوران كالك محقد دساله ي عيراو تعدل علم احول بن ايك كتاب الموخ في الاحول كے مام سے الحنى تم ع كى تقى بكين اس كا كلفنا النون نے موقوت كرديا، اور اين اس فن ين لك ين كن به المحفي كافيال بدا موا ، مكرده خال عن أسكا ، وتجم الادما ، طلاس مدا م دم اطبقات الشافعيد جلداص ١٣١ وتركرة الحفاظ ١)

تفيرت البيان عن احول الدين كا ذكر معلوم نين كر معتبت وآيا ب، يا وت علامه كرن إ كسواح حيات دواجم ما فذ عورب كوان اوراج فاضطفل إن ايد دو تون ما فذعلامه كم ما جراد عبدلوزين عُرخرى ورالو بكرين كالل كى تضيفات بين و فاص سرت طرى ولهى كني بن ، وتجم الادا عدوس ١٠٠١ مل المريخ الادباد من طرى ك تضيفات من البيان من الدين كاندكره ملنا نوز كے جانے كے لائى منين الكن كري وي ان كى موعود تصنيف موس كو وہ اصول دين من كفنا جا ہے تھے " يهي دا تعديد كما تخون في العول وفرق بن بكرت كما بن تهي تعين، (مفياح السعاده عبدان ) بوسكنا كر البيان عن احول الدين كے نام يجني كوئى كتاب تصنيف يائى جوالين بيرطال ده ابن ترع صاحبواللر عاجى فليفسا عب كشف الطذ ن ا در طاش كبرى أو وصاحب مفياح السعاده وغيره كي نظر عين كذ ومذاك كي تصنيفات إن اس كاذكر يوجود موالاس الناس سلسلد من كسي اخرى اورتى بات كاكمنا وشواله تاسى طورورو باين دين اسكن إن وه وعوض كالين أب ان برغور وخوض فرما محكة بن اوالله

معادت تبرا طدا

inspirite the مروم نظام اللك سلح في لكورب تصوادراس سلسات افيمسودات بولاناكود كما في لاقة تعاطان عاديا

روم كى عى استعدادا سى قدر سى كدوه فارسى الجي طرح وافت تع اورو بى سے اوس تع اور بارت ے مطلب تجے لیتے تھے الراکم ملحتے وقت اس سے بھی کم واقعنت تھی، ادس زیانہ من مروه کا دفر کا بروس تخارادراسي تعلق سے ولا اسدعاد مئى صاحب مدد كار ناظم خددة العلى روست الحاديث على كابوري بي تے، ادر تی عبدالرزاق صاحب میساکدوہ اس وقت کملاتے مختا البراکم لکی رہے تھے، الترتمالي فال تعرى نداق يختا تكا، اورحات سورى والما مون وغره سے اردو من سوا كے نكارى كى ايك طرح براي عى، وحوم على اركى ادرادنى كن بوك كونفط لفظ ديجة تصى ادرجاك برا مكرا برى كالفظاد كية ، نشال لل دیتے تے ،اوربیکواس کامطلب مجھ کراس کوارددین کھولیتے،عربی اشوار کے سادے ترجیباک تنامولاناميدعبدالحى صاحب كے كئے ہوئے بين اور إدرامسود و صفرة الاتا ذكى نظرے كذاراكيا تا الا شامرا ی بزرے تحت معنف نے بڑے ادب کے ساتھ مولاناکے نام اس کو منسوب کیا تھا اور بھ

منوعم ازوجودت بنع اداب إد آتان قبلاجان اولى الالباب إد كانورس اى دقت مديدا و بى ناق كام كر متى دهمت الشرصاحة عدمالك تا كابرس كاند كابع تناء جان سينتي ماحب بيلي ايك معودرساد كالت تعيدا وديرناى جنرى كالن لك تفيين عبدارداق ماحب ادى وقت بسياكم إدامات اكانبورموسيني من طازم تصااوردين دهت النورط ادر دولوی مبدالزداق معاحب من دوستاندانی دمیدا جوا، منتی رحمت اندر قدها حب کومرت یکی تعلی فریک وجين ادرمريدك نون ساويل لكاد تها التعلق مع دوى عبدالرزاق ما حب بحاسى مركز من بدئے ، اور ان کی ایجی کے سب ے فاص طور سے بولانا شی سے اُن کونہ یادہ اُس بوا، مولیا نانے

المائذ والان اللام ك بنيا ورا لى تنى اورا لما ون كالم على اورالفاروق كافلفارق ان ننا عدولى عدالرزاق صاحب كے ذرين من سلند وزرا سے اسلام الله كا تحال آيا اور سے سلے ما من الراكم اوراس كے ها برس بعر اللائم من اللائم في كلى اور مك من بوسية م لی ابرا کمد خصوصیت سے زیاد ہ تقبول ہوئی ،اوربہت بڑی کئی ،اورکن و نوجیا لی کئی ،اخراؤ لین ایجی بنسال ہوسے امروم نے نظر ا فی کے بعد سے مدیداف اون کے شائع کی تھا، ال دو تھنیفات کے ملاده الخون في مضامين على لكي بين مرزا فرحت شيرازى كى كما ب أمار عجم ع الدرانى ما دكادد رکھان کے مضامین معارف علی کڑہ میں محلے تھے ازر دشت کیا اس اور بزرجیم وغیرہ کے حکایات آ ایرون کے برانے افسانون سے بھی اُن کو دھی تھی ا

مردم کی بیاسی سال کی عرکے محافل سے تامیع میں بیدائی ہو کی ہوگی، اوران کے بوش کاراً مرسدادران کے دنقاد کی جدد جد کا دورتھا، وہ علی کٹرھ جاکر مولا یا تبلی کے بیمان بھی مقیم زوتے تھے، آم وروانا بھی مددہ کے تعلق سے کا بورا تے جاتے تھے اس کے اس دور کے اکا برادرمشا میرنن عان کی تناسانی تھی اسی تعلق سے مین نے اُن سے خواہش کی تھی اکدانے دائے دیکھے مو بركون اوران كى مخفلون كے مشاہرات كماكر دين ، جنائجراس زمانہ مين جب سرراس مسود بوال بن درر تعلم موكرا ئے ، اعون نے اپنان مقا بدات كو تعبندكي ، اور و وسلسكسى مقامى برجيم ين يُعنياد إ، بدكوان مطبوعه اوراق كوميرے ياس بيجاكسن الخين مطبع معادث الله كرولود، مكر ، ١١٠ مرى جاكسطيم كاذا : تما كا غدى الدى سے ده مادے باك : جيد كا اورولف كووالس كرو الم ناجكه ده چورآبادوكن سے جھيے كر شائع ہو ا

نظام اللک کا وزوانی فواب عادا للک مولدی سیسین ملکرامی نے بوری کی ، ریاست آصفیہ كالإنكاس كيست في فريد ع كفاور شاير مقنف على انعام عدر فراد بوك أى ملسلين ديراً!

الماغلال على المرا ار فردری دس این کی دوسرکود فردارالفتناین شمیمنون سے فیے کسی نے طلع کی کردات مولوی عبرودا ما الجانفال كيد المجازة المحك اوراس شائع كميس مرون وكل المن المسوى لصبين قرسان بنجارون كا عاب اوراعزه ال كوون كرك والبس عاجك تعيد اوراى وقت ال كى قبر كوم دور تتي سي كالميرة فيادما منفرت برعى الدران كيم وزك كوما كرجهان الخون نے وفات ما في على وفن توزيت اداكيا ، مروم مبنيال وش فلن اوريتواضع من برعال من وه استي على كامون من منك ديت تفي أب زمانه ا كالات بن جوالعلاب بور ما ب اسكود عجية بو والي في اليشين فد تكذاران علم دوب كي توقع بهت كم يجاعي ؟ الدنعالى مفرت فرمائيه،

لواب علام احد کلاکی مرداس

مادى ورسع وى فديتكذارون من مراس كه ايك زرك واب علام كلاى تنع مجيد ربنايان كادون يومين المع شاف وروادران كاف كافت كادم عرف درود والعلما وكور والعاط مدراس من ف بدر كون كودي على : الن إن ديك مام ال كالمحلى جواى لون وه كى دوداد ك ين ال كے خرك آس مين ملا . بن دلانا اوا لکلام کے نام کے خطون من عی ان کا ذکرہے ، افسوس جکم موجوم نے مدموس کی عرش ٥ مردم منافية (١١رما دمفرا الطفر عندتا و كرور مورجوات بوقت عصراس جماك فافي كوالولوع كماء

ان كاقيام اوركار دباركولادوا قعدما ستعبوري عقاجهان سونے كى كان كو درماست ميوركى أكى يك برام كم والى زيدادرى وخاكسا د كوست يط الله عن جب وراس من محكورا محكية في كا نفران من تركيكا النان بواؤا س ترب سے مرح م كى فلاس لارما فربونے كائى بوقع طا تھا ،ادرائى كے وسط سے كولاكے اللالان كے كارف مر كين كا تفاق بوا تھا اس كے بعد ميوركى طرف جب جا بابوان سے نياذ عال بو اوا بمحاجى نظولاً بست كابي اتفاق بوتا عقالبت نيك من اور منواضى بزرك عظ الندتنا لى ان كى مفوت فراك

معادت أبر وطداة كاداده سه وو بحقوبال وادد بوع ، اورمر كادعائيه نواب ملطان جمان بمي مرحوم سه طانخون فالزاد قدردانى الى دياست من تصلدادى كعده برمقرد كرويا الدوا تعديدا والواركا بوكا البركي كسى صرورت ومراسال فا بوا توسابق نواب وليهد بهاوركي و يورهي سان كو والبته بإيا ادران كافي سے دواس خاترین اُن کے والد تواب احمد کی فال کی سوائے مرکا درا فغا فال مال اباد (ملع نظر مل كَ مَا وَرَحَ عَلَيْد كررت عِينَ مبادكا دوى كركما بجب آب مجى كسى ذانه ين بها ك ك نفام اللك كن جائين ، كمرة لعيديها ورف سي الله عين وفات بانى ، اوديم كاد عاليه في ال كومًا و ترفي اسلام لكين إ مقرد فرلیا بداس کام کوایک مرت کاسانیام دیتے دہے امکر تعرب الاالی کد کوشریق سے وکے، ال ك بدر راى مود في وادت اللم ك عدي وب اليت وترجم كالك مركاد كالدوقار كيا: تومردم دى كالطاف من داخل بوك اورار ع بعديال دغيره كى طرح والى ، كرمرواى مود كاذمانه طبيعم موكيا الورك في المتعال كرك ، توبدا داره محى خواب بريشان موكرده كيا، ودا وعرضعت عرك سبي كردر مى بوك تصام م كهذ كي لكن وعق ريت تع ا فرنسية ا تریخ اسلام و سخیرہ کے مسودات ان کے دارتو ل کے یاس این ، اور بجب بنیں کر وہ اُن کوشا لیے کریں وحوم جو مكم يولى ست كبويال أكم تص ادروبان كم على داد بى طلقون سالك مو كم تع اس النا وك ال كوأن كى ز فركى من يول على تع ادرا منين خود يمي بدفيال تعاكم لوك المنين ود مجري بونك ال الم محددونو فالبا بنواس كارين ال كارندك كا فوتخرى الوكول كوسفاد الما في معادت كان ال الله و كرين بول كان الله و كرين بول كان

مولاناتى موجود كے دوسوں كے ساتھ من جوادب مخوط د كفتا تھا، دى ان كےسالة ركفنا تفا الدوه مى مجدا بين عورون بن شاركرت بي التاسم دات كرنان بهاريدودا خددى ويزمركى كان أواب كوشايرز يوكس

ادبات

عول

بناب ولوى فدع رماص الما المالي الم المنوري فالد

يرورى يك والمب إوا ب ول كو بمرافطراب بوتاب كون فانه خراب بوتاب تم كو معلوم كيا محبت يان كس سے كيے كد واغ ول وس برخبراتا برداب دويه ما م شراب بريا ہے ور تراول خرین کے لئے زره بي آفاب مواب الكي غورے اگر د يھون كوں سوال دجاب بوتا ہے كس كرم فروج معانكاد ازه عمدت بابرة اب مادے اس کی برم دیمیں کی عفو بھی ہے حساب ہوتاہے جرم بھی بے تھا رکر ہے ہیں فرس الرش وا برواب أس كل تركى يادين برنب يں وہی کا میا ہے ہوتا ہے سى يىم شعار بوحسس كا آق برح يا برتاب آج پرماک کرمین ده شاءى ين عزير يح يہ ہے وقت فاصافراب بوتاب

نوس رسول

اذخاب ابوطا برصلح الدين ماحق طاكم

كوتمت ين كلى بة تشذكاى مرا دوق طب كى بى ناى زبان کوچر کواڑے وصولے いらららりとりから محد مصطفع اسب گرا می جان ين دعمت اللوالين بن شهنشا مون کوت فرعسلای مك بن بن كے در ير سر بسجد ه متبومعراج يه عالى معتسا ي إدا جوزيت عرستس اللي بال بورك طرح ال نفال فدا ہے جس کو ماصل ہم کلا ی النی اس کی بیمالی مقای خدا كا دور غدا في اس كماركا مقدر من باس كے تاكا كى جومان دول عقربان بى الا طبعت من ہے اکر کیف و ا می شے وحدت کا نظم جھا دہا ہے ترے در کی وال جائے علا بی ين ير سجيو ل مقدر حاك الخارى معضرمات دل كيس يا ي ج با ول سيريزب كوروان ين جبیں سے داغ عصیاں کو ٹاکر

ورحمرت باطابروسالای

ادرای سے ماتھ اس کی بہت سی برائیا ن جی پیدا ہوگئیں الیکن اس سے بنتی بالان کد دور بلوکیت کا مانانام غيراسلاى تعا، اورتام الوى خلفارانتا ورجيك عياش بركراوارا ورظالم تع بى ١١١ ورعباسى فان ال عبى كف كذر عصوص ،، عطما فلطب وه دنيا وى إدنياه تصال من الجع مى تصبح بالا افیضی کر دربران کے با وجودال ین سے بہتون نے اسلام اورسلانون کی بہت سی مفید خدمات میں انجام بناس عاريخ لاكونى وا تقت كادا كارنس كرسكا، اوركوان كاطرز كوست اسلاى دوح عفالى تفا كن مكومت كا قانون اسلاى مى تھا، يدا دربات بيد كداس كے عام اجزاد بولل ندره كريا تھا، فلافت راشدہ كے بدرسادے نفاعون كو باطل قرار دينے كے منى تويہ بين ،كداسلامى نفام بين زنده رہنے كى صلاحت بى نم تنی که دوایک تهالی صدی سے زیادہ نہ جل سکا ۱۱ورایک مخرض یک سکتا ہے ، کرجیدا مو کا اور عبا ک در بن جوعدرسات سے اس قدر قریب تھا ، یہ نظام قائم ندرہ سکا، اوراس زمانے بڑے بڑے اسمہ ابين ا در تبع يا بعين ، ا ور وومر على دواخياد الحاد است ال كالعلاح مركم ، توآج حبك ال بن سے کوئی ضوصیت بھی باتی مین ہے ،اس کا احیاء کس طرح عمن ہے الکن اگران نظامون کو اسلامی نظام اجماع اوردوسم سے مادی نظامون کا فرق اوراسلامی نظام کے فوا کروم کات اوردنیاوی اللامی کھنے کے بائے اس کونقی وف اوے تبیر سیاجا سے ، تواس کی اصلاح کی کوشش مرزما نظانون كے مفاسدا ورنفقانات و كھائے بين ،اورتداد كي حيثيت سے اسلاى نظام اجماع كى برعمى كاباً بن برسكتى ہے مصنف نے ارتجى واقعات كا بھى مرف ايك دُرخ و كھايا ہے، فطيفر منصور نے بلا شيد حترت بنظاه الداس كے بعض اسم اجراء اسلامی جدا و بنظم علی کی اساس آزادی كاسلامی مفوم وغیرا الرونیفد حمد الشرعلید کومنرادی تقی الی عام است كے جوم من نہین ، بكداس منے کومندر كے كى دفيات كى با موضوع كى البيت كے اعتبادے كتاب كے مباحث مرسرى اورتضنا بن آمام الرك بادجودوہ عمدہ قضا قبول بنين كرتے تھے ، گواس سے متعدر كا جوم بلكا بنين بوجا ما بكن مقعود أن ساسلاى نظام اجماع كابنيادى تفورسان آجاما بمصنف كى يردين فدمت لائتي تين العلام الح وجودده امام موجوف كى كال كالمنامع ون تعا ، كالتاكوتيد بواكر كين يتح اسلاى تعليات اوراس كے نفاع الح مين كرنے كے لئے بير عزورى بنين ب اكد إلى انفاده كرتا تھا، اس طولقے سے عزت الم مالک كو مرینہ كے اقدر تناس والی جفر نے سزادى تھى، اس من اسلای آدی برخط نسخ چردیا جات، جرو تد کے اعتبارے بھی غلط ہے بیمال یک نوبلاتیں اور نشار کوکوئی وخل نظا ، اس کوجب جفر کی اس گشای کا علم بوا ، و سخت برجی ظاہر کی كدوى عنبار سے اسلامی ارتے كا بسترس دورندا فت رافدہ كا ب، اس كے بعد ملوكت قالم بوال الالائزار ذکت كے لئے كد ب يرسوادكرك مرينے سے بغماد بوايا ،ادرامام بوحو ون سے مغدرت كانفور

مظبوا

اسلامى نظريه اجماع ازجاب دوى حدرز مان صاحب مديقي بقيطي جو في نخابت ١١١٠ كافذك ب وطباعت بمترقب مجلدي بتنفيس اكيرى عابدرود حيد آبا دركن،

موجوده عالكير بدامني اورفسادني الارض كاسب سے براسب انسانون كے خودساخة افلاق ا رد حانیت سے فالی خالص ادی نظامات بن جن کی نبیا دعا لکیران ای اخوت کے باے جرانی وعب سنی ومیت برہے،اس کے مقابر میں اسلام کے نظام اجماعی کی اساس فدا شناسی افلاق دروانیت عدل ومرا وات ، اورعا للكر وميت برج اوراس كے سادے اجذارين يروح سارى ب ايرمات كافاص موضوع بين اوراس برموارف بين محى أن كے مقما بين كلتے رہتے بين اس كمنا بين الخوال ف

امام مالک کی بڑی عظمت کر تا تھاءاک کے بہت سے واقعات ماریخون من ندکوراین واقعات کا مرددای دُن بين كرف ان كي تصويرست علط أتى جه يورى اللاق ارت كو تاريك وكلا أاللام كارل الحى فدست سن ب الى طريق س ال الدال ي تعلمات كى تعبيرت كالطن في ما فى الدال الدالات ي جدید مزاق کارعایت سے نی اصطلاح ن میں کرنا بڑا بین ہے الین اس صدیک جس سے ان کے اس منزم و نشارین فرق د آنے یا کولین تحدد کے شوق مین معتقت کے قلم سے کلام عبد کے ترجید کم میں افوش ہوگی ا مُثَّا إِنْ هُوَكُلُ وَلِدُ الْمُعَالَمِينَ مِن وَكُر كُارْجِم صَابِطاحات من الدرتا مَ وُلَ بِالْمُعُورُ وتنهوت عن المنكو كالتريخ فيرو فرادرنيك و محاعتبارس النياء كى تدين فين كرو بطورنين ك انت اورتفيركا عبارس مجرب بزاس كن فا بعدمات اورقدرين اكا مطلاح كوفواه والما تفسودقا ك ور و فرون و فرون و الما فت را شده ك علاده سارى اسلاى مكومتون كے نقام باطل دومرى و ن يندو كبرى اصطاح كرفوا واس كومونع وعلى بديانه بوكام بحدك زجيم يك كعيان كوشش كياب، المر من اعتدال صروري ب الميد ب كدلائن مصنف أينده الن الورمن القياط لمخوط ركس كم الك بوشارطبية

من کے علاج مین مربق کے پر وفراج کا عافلہ کھنافردری ہواؤنہ علاج دومری امراض کا سبب بن سکتا ہی من کے علاج میں مربق کے پر وفراج کا عافلہ کھنافردری ہوائی اب صاحب فلوری بقطع ارسط نبخا ست یوس میں اسلام کے کے مرجہ خباب عبدالو پاب صاحب فلوری بقطع ارسط نبخا ست یوس کی مسلم کا اللہ علی سنے کا غذت ب و طباعت مبتر تمیت مجلد ، ۔ ہیں، بنہ نفیس کی مربعہ میں کا جدو ذرب حیدرا بادد کن ،

مان الخوان في برا من الفرات مجود الله المان كالرق اور منول مورون كا الرات عالكيم المرات الله المان في المرات المان الما

الدوران الموران المور

راجيوت اور فل دن وشو انفاب مولوى مقبول احمد ما مسمر في تقطيع جيو في منا المراح من المراح من المراح من المراح المرا

بتر:- الرآباد ملتنك ما وس الداباد،

مندوشان مین مند داور سلانون کے میل جول سے جو مخدوط تدن بید ابوا بی می کی کی آئیورو کنمازین موئی ان کی اور داجو تون کی قراب سے جب مند و تدن ایوان شاہی مین بنجا، نوارا نی
تدن کے افتا یا ہے ایک ایسا و استنہ او تلون اور دل اور تدر ن جواجو مندوستان کا معاله می تاریخ ترابا ای برمندومسل نون کے اتحاد کی سے طری شانی ہے ، مفل موقت نے اس کے ایک و محب سبلو ترابا شائر مندومسل نون کے مانتر ہے ایس کے ایک میں یہ موضوع جس قدر دکشش ہے ، اسی قدر ترکشش ہے ، اسی قدر ترکسش ہے ، اسی ایک جارسو منون مأجادى الاولى عبس عطابى أريل مهواه مضامين

דיין ד - ייין

فاهمين الدين احرندوى

خاب ولانا علدل ارى صاحب ندوى مرم ١٠٨٠

خاب مرادین ماحب مدیقی بی اے ۱۵۰۱-۱۹۱ انزاك البيدالطبيعا في أفكار اسلام كي روني ين

خاب دودی محرورماحب ایم اسے ۱۹۲۰-۱۱۹

ادوزان كاغراسلامي نرسي اوراطلا في ادب

للجرارار دومم يونيورشي على كده

rir-rii

سيسليان نددى

(دسات

جاب وادى افيال احرفان ماحب

سیل (علیک)

فاباكرام لدهاني

סוץ-יוץ

مطبوعات جل يلك

المجتب المجتب

كى اس فيم كتاب بندوت ان في ملى الدملاطين حديثًا يموريون اورداجكان بندك تعلقات سے متعلق محلف وا قعات وطا لا ت، اوراس دور کے دومرے متفرق مولومات تو کافی بن اورا کے حواتی و تعلیقات بھی قابل قدین ، لین اُن کراصل موصوع سے بہت کم علاقہ ہے ، اور برحد گرا اس کامون تعید ب انالباک یا کے دومرے صین اس یعب بوگی تا ہم یک بال ال متحق نحقف النوع محلومات كا ديجيب مجوعه بهيمه اوركهن سال معنف كے فلى بترك كا منين د کھی ہے، موضوع کی د مکتی کے اڑسے جا جا مصنف کے تلم ین جراتی کی دکینی اور چک اگئے ہا بندوشان كي قومي زبان ادخاب محرص الدين صاحب درداني العراك اوردسم الخط تقطع ادسط، فني مت م عفي الاند، كتاب د

طباعت اوسطاء تيت مجلد عروبية طيب سن اينظر واحسى ،اسلامير كولا ،آده ، فركوره بالاكتاب بن مصنعت سنة تا د مخي على واور لساني حيّت سے مندى كے تعابد بن الكادريّك اردد کی ایمیت ، اور ان اور صوتی ، اور کتاب وطباعت کی سهو دنون کے محافات اد دد د مما کا کی خوصیات اور اس کی آسانیان د کھائی بین ، اور اس پرجو اعتراضات کے جاتے گاندی بن ، اس کے جوابات دینے بن ، اور دانو ناگری رسم الخط کے نقائص اوراس کی دشواریان فاہر ك إن الين داج بدف كے مقابلہ من اس تم كے سارے سنجدہ ولائل ادر بحس بے كار إن اددد کامب سے بڑا عب اور قصور یہ ہے کہ وہ سلمانوں کے دور فکومت کی پیدا دار ہے، ادرائ من اسلا مي الراسي من الدرمندي اورسنسكرت عان مندوكون كي قديم زبان ا دراسلاى الران ے الل اکر من اس کے بعد اورسی ولیل کی طرورت ہی سنین رہاتی :